DOSEŽKI PINE V 2025

1. Na področju podpornih okolij:

Iskra

➔ Redno smo mentorirali in svetovali nevladnim organizacijam iz obalno-kraške regije. V okviru Iskrive razvojevalnice smo izvedli štiri delavnice iz organizacijskega razvoja, NVO s potencialom pa smo omogočili koriščenje fonda za strokovno rast, namenjenega za strokovno izpopolnjevanje. Tako so NVO izboljšale svoje komuniciranje in postale prepoznavne v lokalnem okolju in širše, pridobile nova sredstva in povečale število zaposlenih za učinkovito in kvalitetno izvajanje programov za uporabnike in širšo javnost. Z našo podporo so bile uspešne na več razpisih. Samo prek razpisa za profesionalizacijo NVO in prostovoljstva so v obalno-kraško regijo prinesle 1.015.000 EUR in 15 zaposlitev. Za NVO-je smo izvedli tudi različna spoznavna srečanja, mreženja in študijski obisk, ki so rezultirala v novih partnerstvih. Poleg tega smo izvajali zagovorniške aktivnost in poskrbeli za spremembe financiranja in lokalnih razpisov za NVO (administrativna razbremenitev, e-prijave, uvedba novega razisa za mladino,), prispevali k procesu ustanavljanja MSLS Piran za boljšo zastopanost mladinskih NVO in mladih v občini in posvetovalnega telesa za integracijo priseljencev v Izoli za bolj organizirano podporo priseljenski populacij. Koordinirali smo 10 praks v NVO, ki so prispevale k prepoznavnosti sektorja med mladimi in zaposlovanju mladih v njem (1 zaposlitev). Prispevali smo k zagonu izmenjevalnic v dveh mladinskih sobah v istrskem zaledju in tako prispevali k povečanju trajnostnih praks med mladimi v zaledju in njihovi družbeni angažiranosti. Podprli smo tudi ideje štirih NVO v partnerstvih za javnim in gospodarskim sektorjem, ki izboljšujejo vključenost otrok predvsem s priseljenskim ozadjem, dvigujejo zavest o avtizmu in zaposlovanju oseb z avtizmom ter izboljšujejo ravnovesje med poklicnim in zasebnim življenjem ter spodbujajo medgenracijsko ustvarjalnost v lokalni skupnosti. Ob tem in z organizacijo vodenih srečanj smo tudi prispevali k večjemu sodelovanju NVO in gospodarstva. Prav tako smo poskrbeli za učinkovito in ustrezno izvedbo procesov participativnih proračunov v Piranu, MOK in Divači in s tem prispevali k participaciji občanov v procesu odločanja in razvoju občine.

➔ S projektom BiHUB 2: Podporno okolje ženskega zelenega in trajnostnega podjetništva smo okrepili podjetniški ekosistem in ustvarili nove priložnosti za podjetnice v BiH. V letu 2025 smo s programom inkubiranja

v Jajcu, Travniku in Livnu podprli razvoj novih podjetniških idej ter povezovanje lokalnih podjetnic. Med pomembnejšimi rezultati je tudi ustanovitev prvega ženskega podjetniškega združenja v Jajcu, ki razvija podjetništvo v občini, izvedba študijskega obiska v Sloveniji, ki je prispevalo k povezovanju bosanskih organizacij s slovenskimi podjetji (npr. Dewesoft) ter natečaja za najboljšo podjetniško idejo mladih, ki je spodbudil k podjetniškemu udejstvovanju mladih in razvoj podjetniške ideji, ki se vključuje v nadaljnje inkubatorske program. S podjetniškim mozaikom, motivacijskimi dogodki, srečanji mrež in javnim posvetom smo širili znanje in krepili povezovanje, hkrati pa prispevali k izboljšanju lokalnih podpornih okolij – tri pripravljene predloge za izboljšave strateških dokumentov in občinskih postopkov so občine tudi sprejele. Uvedle so ukrepe za podporo ženskemu podjetništvu v strateških programih razvoja podjetništva, vsebinske predloge v razpisih za podjetništvo, razpis za podporo podjetnicam.

→ Projekt WIN, katerega partner je PiNA, je bil uradno prepoznan kot Danube Strategy Flagship v okviru Prioritetnega področja 9 »Ljudje in veščine« Strategije EU za Podonavje (EUSDR). Kot Danube Strategy Flagship smo postali del izbranih projektov, ki ustvarjajo trajen vpliv na življenja ljudi. S tem pa smo le še bolj prepričani, da je WIN res izjemna platforma za zgodbe žensk, za njihovo rast in opolnomočenje ter za spremembe, ki se začnejo lokalno, a jih občuti celotna regija. Poleg tega smo izvedli pilotno akcijo - karierni sejem za mlade Šiht Happens, ki promovira poklice in različne karierne poti med mladimi ter se bo nadaljeval tudi v prihodnjih letih. Projekt se je nadaljeval v letu 2026.

→ Projekt Krepitev medkulturnega dialoga se je začel izvajati novembra 2025. S partnerji LU Koper, ZDU MOK in OŠ Vojke Šmuc smo pripravili celovit sistem izvajanja medkulturne mediacije v javnih ustanovah na območju UE Koper in UE Izola (krovni protokol, sporazum za ustanove za izvajanje medkulturne mediacije ter sistem naročanja medkulturne mediacije). Začeli smo s pripravo usposabljanja za obstoječe in nove/bodoče medkulturne mediatorje, širili mrežo mediatorjev ter izvedli srečanji za medkulturne mediatorje. Načrtovali smo delovanje info točk. Prav tako smo izvedli prvi dve medkulturni mediaciji. Sistem bo prispeval k učinkovitejši in enaki obravnavi tujcev v javnih ustanovah, razbremenil zaposlene v javnih ustanovah in prispeval k učinkovitejši integraciji tujcev v družbo.

2. Na področju neformalnega izobraževanja:

→ Okrepili smo sodelovanje s srednjimi šolami in mladim približali aktualne evropske, družbene in okoljske teme skozi številne interaktivne delavnice. Izvedli smo programe EU Drža, ABC kohezije, Fulfejk, Spremni tok, Misija nemogoče EU in Igra vlog Evropskega parlamenta, s katerimi smo dijakom omogočili aktivno spoznavanje delovanja Evropske unije, prepoznavanje dezinformacij, razumevanje kohezijske politike ter razvijanje kritičnega mišljenja in participativnih kompetenc.

→ V sodelovanju z Ministrstvom za kohezijo in regionalni razvoj smo v šolskem letu 2025/2026 v projekt Šola kohezije vključili 9 srednjih šol iz različnih delov Slovenije ter več kot 200 dijakov in dijakinj. Mlade smo informirali o kohezijski politiki ter jih opolnomočili za pridobivanje raziskovalnih, digitalnih in komunikacijskih veščin, razvijanje kritičnega mišljenja ter razumevanje pomena aktivnega državljanstva in spremljanja javnih naložb v njihovem okolju.

3. Na področju participacije:

→ V treh izvedbah IDEATONA so mladi v štirih mestih razvili in uresničili rešitve, ki odgovarjajo na njihove potrebe in izboljšujejo lokalno okolje. V Ankaranu so uredili pitnik ob šolskem igrišču in prostor za aktivno preživljanje časa med čakanjem na avtobus, v Murski Soboti so kulturno ponudbo MIKK-a obogatili z dnevom japonske kulture SAMO-RAJ, na Ptuju pa so opremili mladinski kotiček na CID Ptuj in ga odprli s koncertom ob zaključku šole. IDEATON tako mladim omogoča, da svoje ideje spremenijo v konkretne in vidne spremembe v skupnosti. Njegov pomen pa se kaže tudi na strateški ravni, saj smo IDEATON umestili v Strategijo za mlade Mestne občine Koper, s čimer smo participativni pristop mladih vključili tudi v dolgoročno načrtovanje mladinske politike.

→ IDEATON kot metodologijo smo prav tako predstavljali v okviru različnih dogodkov. 23. julija smo organizirali spletno razpravo o participaciji mladih. Poleg ideatona smo predstavili participativni proračun za mlade ter participativni indeks mladih. Izkušnje z izvajanjem ideatonov smo predstavili tudi 18. septembra na mednarodni konferenci v Bruslju in 14. novembra na hibridni konferenci v Kopru.

→ V okviru Dialoga z mladimi: Morje in mi smo več kot 40 mladim, vključno z mladimi z manj priložnostmi, omogočili neposreden dialog z nacionalnimi in lokalnimi odločevalci o varovanju morja. Mladi so oblikovali in predstavili konkretne predloge za boljše varovanje morskega okolja, ki smo jih po dogodku zbrali in odločevalcem tudi pisno posredovali. S tem smo mladim omogočili, da aktivno sodelujejo pri oblikovanju rešitev za vprašanja, ki vplivajo na njihovo prihodnost, ter okrepili njihov glas v procesih odločanja.

→ Mestni občini Koper smo nudili strokovno podporo pri pripravi Strategije za mlade MOK ter pri vzpostavitvi dveh mladinskih sob v Borštu in na Škofijah. Strategija za mlade MOK je temeljila na raziskavi, ki je vključevala mlade in mladinske organizacije, saj je želela izhajati iz dejanskih potreb. V okviru raziskave smo izvedli fokusno skupino z deležniki in posvete z mladimi, prvoten vir raziskave pa je predstavljala anketa na katero smo dobili več kot 1200 odgovorov. Tudi oblikovanje mladinskih sob je temeljijo na podobnem principu, saj je bila lokalna mladina tista, ki je aktivno sodelovala pri oblikovanju in pripravi prostora.

→ V okviru projekta Municipality 16+ smo razvili in v praksi preizkusili MUNICIPO, inovativno družabno igro za krepitev participacije mladih na lokalni ravni. Igra mlade skozi simulacijo lokalnega odločanja spodbuja k spoznavanju participativnih mehanizmov, predstavljanju projektnih idej in iskanju ravnotežja med različnimi potrebami lokalne skupnosti. Razvita je bila po principih design thinkinga v sodelovanju z mladimi, mladinskimi delavci in predstavniki občin, nato pa večkrat testirana v mladinskih centrih v Kopru, Piranu in na Ptuju. S tem smo ustvarili praktično in prenosljivo orodje, ki mladim približuje participacijo ter jih spodbuja k aktivnemu soustvarjanju lokalnega okolja.

→ V okviru Erasmus+ akreditacije smo izvedli usposabljanje Participacija v mladinskem delu, na katerem smo 20im mladinskim delavcem predstavili metode in pristope za spodbujanje aktivne participacije mladih, ki smo jih razvili skozi svoje delo. Usposabljanje je hkrati povezalo mladinske delavce v izmenjavi izkušenj in dobrih praks, s čimer smo prispevali h krepitvi kompetenc mladinskega sektorja in kakovosti participativnega dela z mladimi.

4. Na področju umetnosti:

→ V okviru programa **S+T+ARTS4Water II smo v Kopru gostili dve mednarodni umetniški rezidenci in podprli nastanek dveh novih interdisciplinarnih produkcij**, ki povezujeta umetnost, znanost, tehnologijo in varovanje vodnih ekosistemov. Projekta *Sediment Lab* kolektiva Hypercomf in *Beneath the Mirror Waves* Marka Vivode ter sodelavcev sta v sodelovanju z lokalnimi znanstvenimi in okoljskimi partnerji raziskovala nove načine ponovne uporabe morskega sedimenta ter spremljanja zdravja morskega ekosistema. Produkciji sta bili predstavljeni tudi javnosti v okviru festivala IZIS 2025 in tako približali sodobne umetniško-tehnološke pristope lokalnemu okolju.

→ V sodelovanju z UP PEF, programom Vizualne umetnosti in oblikovanje (VUO) smo študentom omogočili prvi vstop v program festivala IZIS in javno predstavitev njihovih umetniških produkcij. V okviru 13. festivala IZIS so bila v skupinski razstavi Death of the Internet predstavljena tri študentska dela – Project Bunker, interaktivna instalacija VoxDei 2.5 in video animacija Beyond Zero –, ki odpirajo vprašanja odnosa med človekom, tehnologijo, umetno inteligenco in prihodnostjo interneta. S sodelovanjem smo povezali izobraževalno in kulturno-umetniško okolje ter mladim ustvarjalcem ponudili prostor za profesionalno javno predstavitev njihovega dela.

→ V okviru Evropske prestolnice kulture GO! 2025 smo skupaj z UL ALUO, MAO, Umetniško akademijo v Splitu in FH Joanneum iz Gradca izvedli mednarodno poletno šolo Design+Science, ki je v Novi Gorici povezala 25 udeleženk in udeležencev z različnih koncev Evrope. Petdnevni program je združil umetnost, oblikovanje, znanost in družbene vede ter udeležencem omogočil intenzivno učenje skozi prakso, interdisciplinarno sodelovanje in razvoj projektov na temo Reclaiming Hope. S povezovanjem mednarodne akademske in ustvarjalne skupnosti z lokalnim okoljem smo v okviru GO! 2025 ustvarili prostor za razvoj novih znanj, sodelovanj in vizij prihodnosti.

→ V letu 2025 smo v partnerstvu z ZRS Koper ter občinami PIKA uspešno pridobili sredstva programa Obzorje Evropa za triletni projekt RISTANC, ki povezuje znanost, umetnost, lokalne skupnosti in odločevalce pri iskanju novih poti za obnovo morja in voda severnega Jadrana. Projekt v ospredje postavlja potrebe in potencial skupnosti, ki živijo z morjem in od njega, ter razvija nove pristope k soustvarjanju rešitev za trajnostno prihodnost morskega okolja.

5. Na področju informiranja:

→ V okviru **Nacionalne kontaktne točke programa CERV** smo skrbeli za krepitev in informiranost ter povezovanje potencialnih prijaviteljev. V letu 2025 smo s svojim delovanjem dosegli več kot 2.000 udeležencev na več kot 30 nacionalnih in mednarodnih informativnih ter izobraževalnih dogodkih. S tem smo prispevali k boljšemu poznavanju priložnosti programa, krepili povezovanje potencialnih prijaviteljev ter spodbujali mednarodno sodelovanje v Sloveniji in širše. Veseli predvsem dejstvo, da je Slovenija med najbolj uspešnimi državami pri črpanju sredstev iz programa CERV na prebivalca.

→ Pomemben dosežek na lokalni ravni je bila ponovna **soorganizacija festivala Plac priložnosti**, ki smo ga v letu 2025 drugič organizirali v sodelovanju z Univerzo na Primorskem, Zavodom RS za zaposlovanje

(Območna služba Koper) in Svetovalnim centrom Istre. Gre za izobraževalno-karierni dogodek, ki osnovnošolcem, dijakom in njihovim staršem omogoča vpogled v pestro izbiro izobraževalnih programov iz celotne Slovenije in čezmejnega območja ter spoznavanje različnih poklicev z obiskom delodajalcev na njihovih delovnih mestih.

- V projektu Kohezija za vse: brez meja smo z uporabo inovativnih, interaktivnih in mladim prilagojenih pristopov kohezijsko politiko približali mladim. V izobraževalne delavnice in terenske ekskurzije je bilo neposredno vključila 372 srednješolcev, ki so skozi vlogo mladih raziskovalcev spoznavali lokalne projekte ter podali 192 konkretnih idej, kako lahko Čezmejno sodelovanja spodbuja razvoj čezmejne regije. Preko obsežne multimedijske kampanje v sodelovanju z nacionalnimi mediji in pripravljenih 55 televizijskih ter radijskih oddaj in prispevkov je z informacijami o učinkih evropskih sredstev dosegla več kot 300.000 gledalcev in poslušalcev. Z organizacijo strokovnega posveta in izvedbo participativnih procesov smo čezsektorsko povezali ključne deležnike in zbrali 287 predlogov prebivalcev o prihodnosti čezmejnega območja. V letu 2025 smo potrdili svojo vlogo na področju komuniciranja in izobraževanja o Evropski kohezijski politiki in poleg projekta nadaljevali uspešno delo kot koordinator projekta Šola Kohezije, ki ga vodi Ministrstvo za kohezijo in regionalni razvoj, ki mladim kohezijsko politiko približuje preko civilno-družbenega spremljanja S tem šola kohezije tudi spodbuja kritično mišljenje mladih.

- Na podlagi uspešnega projekta FulFejk smo v letu 2025 nadaljevali in razvijali delo na področju medijske pismenosti, predvsem na opolnomočenje mladih za kritično presojo dezinformacij ter prepoznavanje spletnih manipulacij. Zaradi velikega povpraševanja je PiNA v letu 2025 na izvedla ponatis kart in priročnikov. V šolskem letu 2025/26 smo v vključili več kot 300 otrok in mladih. Projekt je spodbudil trajno sodelovanje PiNE z Osrednjo knjižnico Srečka Vilharja Koper, ki je na nacionalnem nivoju odgovorna za krepitev izobraževalne vloge vseh splošnih knjižnic za dvig informacijske pismenosti z elementi medijske, digitalne in meta pismenosti. Strokovno vlogo PiNE na nacionalni ravni potrjuje tudi partnerstvo v mreži MiPI, s čimer aktivno sooblikuje usmeritve za krepitev medijske pismenosti ter odpornosti družbe na dezinformacije.