



KATALOG UČNIH PROGRAMOV ISKRA

UVOD

Katalog učnih programov za osnovne in srednje šole je nastal v okviru programa ISKRA – Stičišče NVO Istre in Krasa z namenom povezovanja nevladnih organizacij, društev, zavodov in drugih lokalnih izvajalcev z vzgojno-izobraževalnimi ustanovami.

Program sofinancira Ministrstvo za notranje zadeve in javno upravo iz Sklada za NVO. S katalogom želimo šolam olajšati dostop do kakovostnih, raznolikih in izkustveno zasnovanih vsebin, ki dopolnjujejo redni učni proces ter učencem in dijakom omogočajo stik z aktualnimi temami, lokalnim okoljem in ljudmi, ki s svojim delom vsakodnevno prispevajo k bolj vključujoči, ustvarjalni in trajnostni skupnosti.

Programi, predstavljeni v katalogu, odpirajo prostor za učenje skozi pogovor, igro, ustvarjanje, raziskovanje, osebno izkušnjo in sodelovanje. Učencem in dijakom približujejo teme, kot so socialna vključenost, medgeneracijsko razumevanje, skrb za duševno zdravje, preprečevanje zasvojenosti, morska biodiverziteta, trajnostna raba materialov, gledališko izražanje, medijska pismenost in aktivno državljanstvo.

Katalog je namenjen učiteljem, svetovalnim delavcem, ravnateljem in drugim strokovnim delavcem, ki želijo v šolski prostor vključiti dodatne vsebine, povezane z učnimi načrti, dnevi dejavnosti, projektnim delom, interesnimi dejavnostmi ali drugimi oblikami neformalnega učenja.

Pri vsakem programu so navedene ključne informacije: izvajalec, kratek opis programa, potek delavnice, cilji, ciljna skupina, trajanje in kraj izvedbe, okvirna cena ter kontaktni podatki. Večina programov se lahko po dogovoru prilagodi starosti udeležencev, velikosti skupine, prostoru in potrebam posamezne šole.

Verjamemo, da lahko sodelovanje med šolami in lokalnimi organizacijami pomembno obogati učni proces. Naj bo ta katalog vir idej, navdiha in praktična pomoč pri oblikovanju zanimivih, vključujočih in doživljajskih učnih izkušenj ter izhodišče za nova sodelovanja v lokalni skupnosti.

SPOZNAVANJE OSEB S POSEBNIMI POTREBAMI SKOZI DRUŽABNE IGRE



Starostna skupina:
osnovna šola, 3.
triada



Trajanje:
1 šolska ura



Lokacija:
v prostorih šole



Prispevek:
brezplačno

Delavnica je zasnovana z namenom spodbujanja socialne inkluzije in razumevanja med učenci osnovne šole ter osebami s posebnimi potrebami. Srečanje poteka v sproščenem in igrivem okolju, kjer se skozi pogovor, osebni stik in družabne igre gradijo mostovi prijateljstva, empatije in spoštovanja.

Opis poteka delavnice:

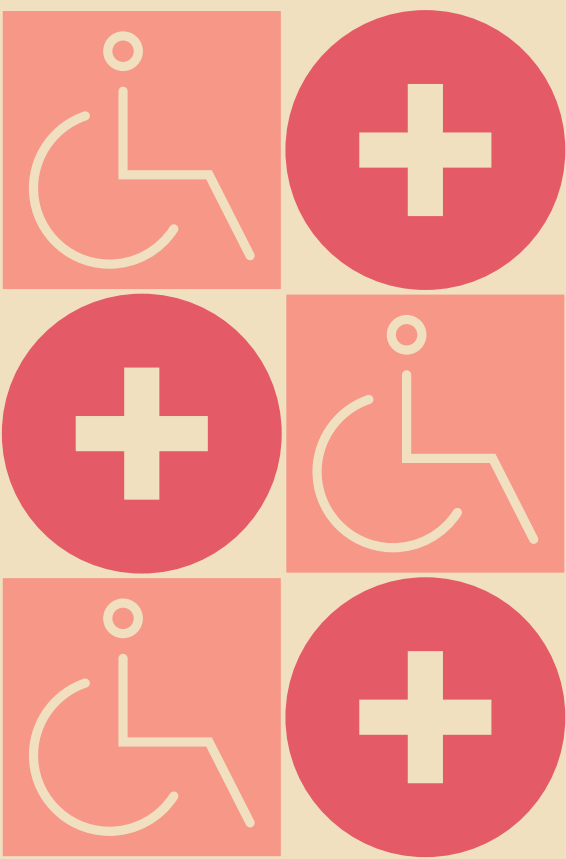
Delavnica se začne s kratko predstavitvijo društva, oseb s posebnimi potrebami in poteka srečanja. Učenci na listke zapišejo, na kaj jih asociira beseda invalid. Izvajalci listke zberejo, jih prilepijo na tablo in skupaj z učenci odprejo prostor za razmislek o predstavah, ki jih imamo o invalidnosti.

V nadaljevanju se predstavijo odrasle osebe s posebnimi potrebami. Učenci se razdelijo v tri do štiri skupine, vsaka skupina pa se pridruži eni osebi pri mizi. Skupaj igrajo družabne igre, kot so *Človek, ne jezi se!*, *Enka* ali *Spomin*. Skozi igro se učenci z osebami s posebnimi potrebami srečajo neposredno, v sproščenem in enakovrednem odnosu.

Ob zaključku učenci ponovno prejmejo listke, na katere v enem stavku zapišejo, kaj novega so se naučili oziroma kaj odnašajo iz delavnice. Zapisi se preberejo skupaj in primerjajo z začetnimi asociacijami.

Cilji programa:

Učenci z delavnico pridobijo neposreden vpogled v življenje oseb z invalidnostjo ter razvijajo razumevanje raznolikosti med ljudmi. Skozi osebni stik z odraslimi osebami s posebnimi potrebami krepijo empatijo, odprtost in sprejemanje drugačnosti. Delavnica prispeva k zmanjševanju stereotipov ter spodbuja oblikovanje strpnejših in vključujočih odnosov v družbi.



Opis izvajalca:

Sklad Silva – društvo za kakovostno življenje ljudi s posebnimi potrebami podpira odrasle osebe z motnjo v razvoju pri čim bolj samostojnem življenju ter krepí njihovo socialno vključenost. Z različnimi oblikami podpore jim omogoča razvijanje veščin, večjo neodvisnost in večjo kontrolo nad lastnim življenjem, hkrati pa razbremenjuje njihove svojce.

Društvo izvaja urgentne in redne namestitve, mesečna bivanja v domačiji na Fijerogi, prevoze s prilagojenimi vozili, skupinske in individualne aktivnosti, izlete, zimovanja, letovanja ter vključevanje uporabnikov v lokalno okolje. Uporabniki dvakrat mesečno bivajo v društveni domačiji, kjer ob podpori zaposlenih skrbijo za higieno, gospodinjstvo, urejanje prostora, šport in učenje vsakdanjih veščin.

Cilji društva so krepitev samostojnosti, ohranjanje in razvijanje socialnih kompetenc, zmanjševanje socialne izključenosti ter omogočanje življenja zunaj institucij oz. izključno domačega okolja. Program temelji na več kot tridesetletnem razvoju in pomembno prispeva k deinstitutionalizaciji.

Sklad Silva



*Društvo za kakovostno življenje ljudi s posebnimi potrebami
Fijeroga 10, 6274 Šmarje
tel. 041 748 515*

Kontaktne podatke:

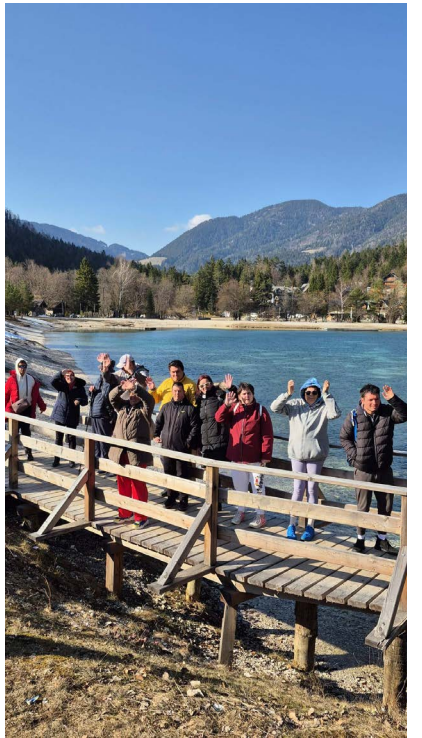
**SKLAD SILVA – DRUŠTVO ZA KAKOVOSTNO ŽIVLJENJE
LJUDI S POSEBNIMI POTREBAMI**

Pela Krašna in Izabela Juriševič, strokovni delavki

Tel.: 041 748 515

E-naslov: info@skladsilva.si

Spletna stran: <https://skladsilva.si/>



PORTRETI SPOŠTOVANJA

Delavnica učencem in dijakom predstavi pozitiven pogled na starost in starejše. Vključuje strokovno predavanje, predstavitev dela Zavoda Sopotniki ter voden ogled virtualne razstave *Portreti spoštovanja* – razstave fotografskih portretov starejših, ki je nastala v sodelovanju Zavoda Sopotniki in Višje strokovne šole ŠC Srečka Kosovele Sežana.

Z delavnico želijo med mladimi širiti pozitivnejšo podobo starejših ter spodbuditi razmislek o spoštovanju, dostojni starosti in vlogi starejših v družbi. Razstava *Portreti spoštovanja* v ospredje postavlja lepoto, pestrost, radost, življenjsko modrost in izkušnje starejših.

Opis poteka delavnice:

Delavnica se začne z ogledom kratkega videa o brezplačnih prevozih za starejše, ki jih izvaja Zavod Sopotniki. Sledi kratko predavanje in pogovor o potrebah starejših, spoštovanju, problematiki diskriminacije starejših ter možnih rešitvah.

V nadaljevanju udeleženci sodelujejo pri vodenem ogledu virtualne razstave *Portreti spoštovanja* in spoznavajo dobre zgodbe starejših. Delavnica se zaključi z uporabo aplikacije, s katero lahko mladi posnamejo svoj portret in ga digitalno postarajo.

Cilji programa:

Mladi bodo s programom pridobili vpogled v položaj starejših v Sloveniji, spoznali posebne potrebe te skupine prebivalstva ter problematiko diskriminacije starejših. Ob pogovoru, zgodbah in navdihujoči razstavi portretnih fotografij bodo razvijali bolj pozitiven pogled na starost in starejše ter razmišljali o možnih rešitvah za bolj vključujočo družbo. Program jim omogoča tudi vpogled v delovanje prostovoljske organizacije na področju skrbi za starejše.



Starostna skupina:
osnovna šola, 3.
triada; srednja šola



Trajanje:
2 šolski uri



Lokacija:
v prostorih šole



Prispevek:
200 EUR / delavnico



Opis izvajalca:

Zavod Sopotniki, zavod za medgeneracijsko solidarnost, je zasebni neprofitni zavod, ustanovljen z namenom, da starejšim občanom iz podeželskih območij omogoča brezplačne prevoze in jim tako pomaga pri vključevanju v aktivno družbeno življenje. Program izvajajo od leta 2014, danes pa v številnih slovenskih občinah pomagajo že več kot 7.000 starejšim.

Razstava *Portreti spoštovanja* je nastala tako, da so študenti fotografije prisedli v namenska vozila Zavoda Sopotniki, spremljali starejše pri opravkih ter pripravljali razstavo in virtualno razstavo portretov starejših. Delo je potekalo pod mentorstvom predavateljev Višje strokovne šole ŠC Srečka Kosovele Sežana: Jasne Klančičar, Katarine Sadovski in Simona Changa.



zavod za medgeneracijsko solidarnost

Kontaktne podatki:

**ZAVOD SOPOTNIKI, ZAVOD ZA MEDGENERACIJSKO
SOLIDARNOST**

Kraška ulica 2, 6210 Sežana

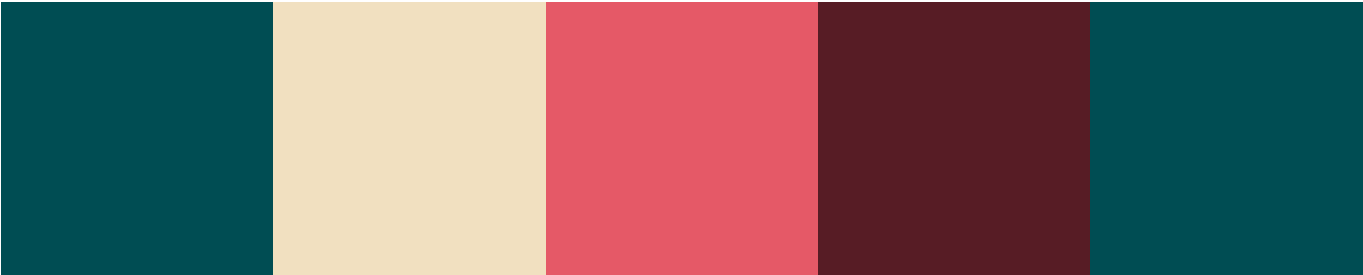
Janja Smrkolj

Tel.: 051 635 365

E-naslov: janja.smrkolj@sopotniki.org

Spletna stran: www.sopotniki.org





SLOW STITCHING

Slow stitching je praktična delavnica, na kateri udeleženci spoznajo počasno, meditativno obliko ustvarjanja z odpadnim tekstilom. Program vključuje uvod v koncept *slow stitching*, ogled primerov ter razvoj preproste skice oziroma kompozicije z raziskovanjem barv, tekstur in oblik.

Udeleženci se seznaniijo z osnovnimi ročnimi šivi, kot so tekoči šiv, križni šiv in drugi povezovalni šivi. V osrednjem delu delavnice plastijo različne kose blaga, trakove, čipke in druge materiale ter jih povezujejo z vidnimi, dekorativnimi šivi. Poudarek je na sproščenem procesu, individualnem izražanju in ponovni uporabi odpadnega tekstila.

Opis poteka delavnice:

Udeleženci najprej spoznajo koncept *slow stitching*, si ogledajo primere in ob podpori mentorice razvijejo preprosto skico oziroma idejo za tekstilni kolaž. V nadaljevanju se seznaniijo z osnovnimi ročnimi šivi, kot so tekoči, križni in povezovalni šivi, ter jih preizkusijo na svojih vzorcih.

V glavnem delu delavnice udeleženci ustvarjajo lastno tekstilno kompozicijo iz odpadnega tekstila in drugih materialov. Skozi umirjeno, ritmično delo razvijajo ročne spretnosti, ustvarjalnost in občutek za oblikovanje.

Cilji programa:

Udeleženci bodo razvijali ročne spretnosti ter spoznali osnovne tehnike ročnega šivanja. Naučili se bodo načrtovati preprosto tekstilno kompozicijo ter raziskovati barve, texture in materiale. Delavnica krepi ustvarjalnost, potrpežljivost ter zmožnost osredotočenega in meditativnega dela.

Program spodbuja trajnostno razmišljanje skozi ponovno uporabo odpadnega tekstila ter razvija občutek za estetiko, lastno izražanje in vrednotenje procesa ustvarjanja.



Starostna skupina:
osnovna šola, 3.
triada; srednja šola



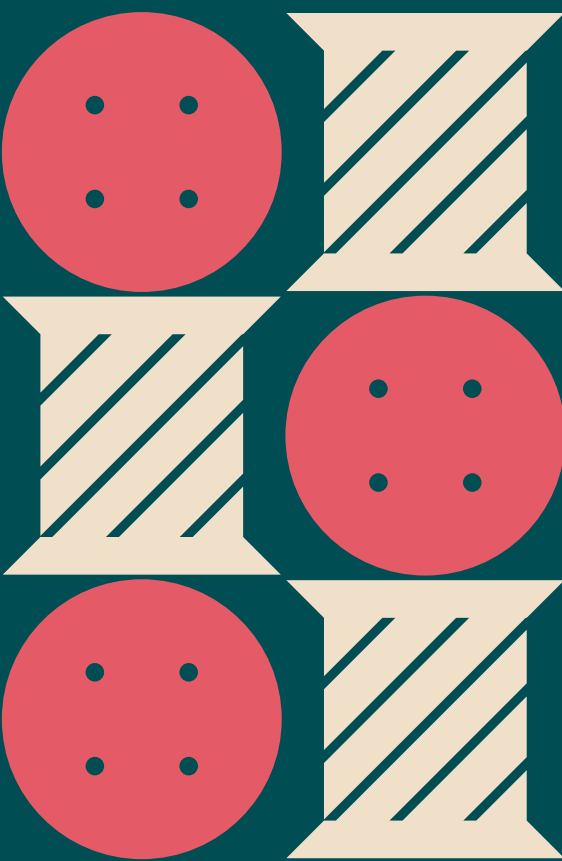
Trajanje:
2 šolski uri



Lokacija:
v prostorih šole



Prispevek:
15 EUR / udeleženca



Opis izvajalca:

TeksturaLab je platforma za učenje, oblikovanje in materialno raziskovanje. Skozi raziskovanje odpadnih materialov razvijajo izobraževalne programe za različne generacije. Metodologija temelji na učenju skozi prakso, eksperimentiranju z materiali in modularnih pristopih, ki spodbujajo ustvarjalnost in raziskovanje.

Društvo ima sedež v Ankaranu, deluje pa na območju Ankaran, Kopra, Izole in Pirana.

Druge delavnice in teme:

- Boro, tehnika japonskega krpanja
- Ročno tkanje s prejo iz paranih puloverjev



Kontaktne podatki:

DRUŠTVO ZA PREDELAVO PREDMETOV - ASSOCIAZIONE PER IL RECUPERO DEGLI OGGETTI TEKSTURALAB

Kontaktna oseba: Polonca Jan

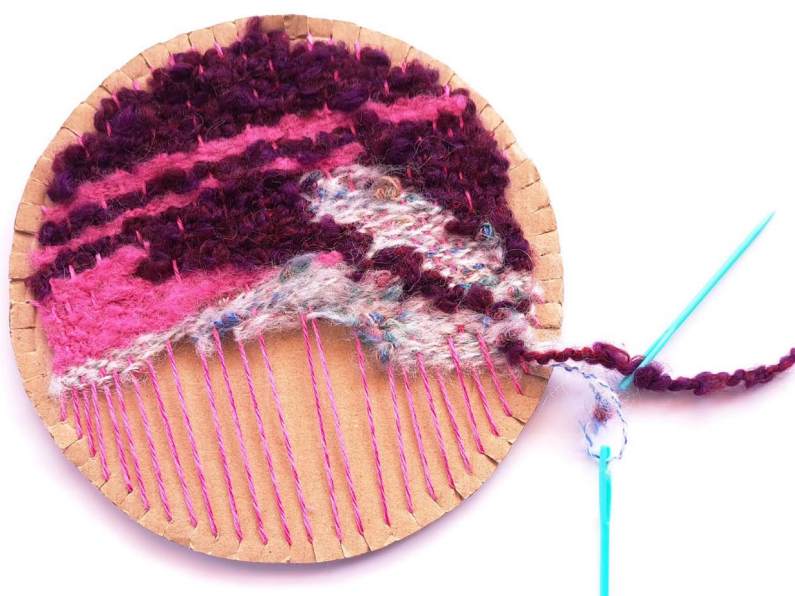
Tel.: 031 265 184

E-naslov: polona.jan@gmail.com

Spletna stran: www.teksturalab.com

Dodatna povezava: linktr.ee/TeksturaLab

Instagram: www.instagram.com/teksturalab



DELAVNICA O ZASVOJENOSTI

Delavnica o zasvojenosti je zasnovana kot kombinacija teoretičnega in interaktivnega dela. Učencem in dijakom na razumljiv ter zanimiv način približa teme prepovedanih substanc, zasvojenosti, dejavnikov tveganja, duševnih stisk in možnih oblik pomoči.

Namen delavnice je spodbuditi kritično razmišljanje o izpostavljenosti prepovedanim substancam, posledicah njihove uporabe ter odzivih v situacijah, ko bi se mladi lahko srečali z drogami. Pomemben del programa je tudi pogovor o duševnih stiskah, zdravih načinih njihovega reševanja in virih pomoči v lokalnem okolju.

Delavnico je mogoče časovno in vsebinsko prilagoditi potrebam šole. Izvajalci se pred izvedbo lahko posvetujejo z učitelji in vodstvom šole glede izbranih vsebin, starosti udeležencev in posebnosti okolja.

Opis poteka delavnice:

Delavnica se začne z uvodom in kratko interaktivno aktivnostjo za prebijanje ledu, pri kateri učenci oziroma dijaki z dvigom rok odgovarjajo na različne trditve, povezane z zasvojenostjo in prepovedanimi substancami.

Sledi teoretični del o duševnih stiskah, zasvojenosti in dejavniki tveganja. Udeleženci se pogovarjajo o tem, kaj že vedo o drogah, kakšne so posledice njihove uporabe ter kako bi se lahko odzvali v različnih situacijah. Vmes je predvidena aktivna pavza z raztezanjem telesa in dihalno vajo.

V nadaljevanju poteka vodena razprava, ki lahko vključuje debato za in proti, odzivanje na trditve »se strinjam / se ne strinjam« ali pogovor o tem, kako bi ravnali v določenih primerih. Delavnica se zaključi z odprtim pogovorom o drogah, možnih življenjskih situacijah in posledicah njihove uporabe.



Starostna skupina:
osnovna šola, 3.
triada; srednja šola



Trajanje:
2 šolski uri



Lokacija:
v prostorih šole



Prispevek:
brezplačno

Cilji programa:

Udeleženci bodo pridobili nova znanja o prepovedanih drogah, zasvojenosti in dejavnikih tveganja za razvoj zasvojenosti. Program jih ozavešča o posledicah uporabe prepovedanih substanc, spodbuja kritično razmišljanje ter odpira prostor za pogovor o duševnih stiskah in zdravih načinih njihovega reševanja.

Pomemben cilj delavnice je tudi informiranje mladih o virih pomoči v lokalnem okolju in možnostih podpore ob stiski.

Opis izvajalca:

Društvo za pomoč odvisnikom in njihovim družinam SVIT Koper je nevladna organizacija, ki od leta 1992 deluje na področju drog. Izvaja program »Delo z uporabniki prepovedanih drog in njihovimi svojci«, katerega namen je reševanje težav in socialnih stisk oseb, ki so odvisne od prepovedanih drog, ter podpora njihovim svojcem.

Društvo deluje na območju Obalno-kraške regije.

Kontaktne podatki:

DRUŠTVO ZA POMOČ ODVISNIKOM IN NJIHOVIM DRUŽINAM SVIT KOPER

Ljubljanska cesta 6, Koper

Katja Brsa, strokovna vodja

Tel.: 064 150 070

E-naslov: drsvit@gmail.com

Spletna stran: <https://www.svit-kp.org/>



DRUŠTVO SVIT KOPER,
ZA POMOČ ODVISNIKOM IN NJIHOVIM DRUŽINAM
PROGRAM ZA MLADE

BODI KUL
POSKENIRAJ IN POGLEJ,
POKLIČI IN
POVEJ...

Društvo Svit www.svit-kp.org drsvit@gmail.com 031 296 930
064 150 070

The complex block contains a logo at the top, followed by the organization's name and purpose. It features a large QR code and a hand holding a smartphone scanning it. Below this is a call to action in Slovenian. At the bottom, contact information is provided, including a Facebook link, website, email, and two phone numbers.

SPOZNAVANJE BIOTSKE PESTROSTI SLOVENSKEGA MORJA



Starostna skupina:
osnovna šola, 1., 2. in
3. triada; srednja šola



Trajanje:
1–2 šolski uri



Lokacija:
v prostorih šole ali
na terenu ob obali



Prispevek:
180 EUR za
delavnico v šoli
oziroma 210 EUR za
delavnico na terenu;
v obeh primerih se
dodatno obračunajo
potni stroški

Slovensko morje kljub svoji majhnosti skriva izjemno biotsko pestrost, ki jo večina ljudi komajda pozna. V delavnici učenci in dijaki spoznajo raznolike živali in rastline slovenskega morja, tako bolj poznane kot tudi manj poznane, ogrožene in endemične vrste ter njihove vloge v ekosistemu.

S spoznavanjem morskih organizmov razvijajo spoštovanje do morskega okolja in razumevanje, zakaj je vsak organizem pomemben člen v verigi morskega življenja. Program lahko poteka kot delavnica v učilnici ali kot terenski dan na obali.

Opis poteka delavnice:

V učilnici učenci in dijaki spoznavajo morske organizme, njihove ekološke vloge in ogrožene vrste s pomočjo podvodnih fotografij in fizičnih primerkov, kot so lupine školjk, polžev in oklepi rakov.

Na terenskem dnevu udeleženci organizme samostojno iščejo na naravnem odseku obale, jih določajo s slikovnimi ključi in opazujejo z batiskopom.

Cilji programa:

Učenci in dijaki bodo:

- spoznali raznolike vrste slovenskega morja in njihove ekološke vloge;
- se seznanili z ogroženimi in zavarovanimi vrstami slovenskega morja in širšega območja Jadrana;
- razumeli pomen biotske pestrosti za zdravje morskega ekosistema;
- razvijali pozitiven in odgovoren odnos do morskega okolja;
- razvijali radovednost za raziskovanje morskega okolja.

Opis izvajalca:

Zavod YouSea je nevladna in neprofitna organizacija s sedežem v Portorožu, ki deluje na področju ohranjanja biodiverzitete morja, varstva morskega okolja in oceanske pismenosti. Njegovo poslanstvo je varovanje in obnavljanje biodiverzitete slovenskega morja ter spodbujanje odgovornega odnosa do morskih ekosistemov.

Zavod razvija in izvaja izobraževalne, naravovarstvene in ozaveščevalne programe za otroke, mladostnike in odrasle. Delavnice pripravlja strokovno, razumljivo in interaktivno ter jih prilagaja starosti udeležencev in potrebam posamezne skupine.

Druge delavnice in teme:

- invazivne vrste v Jadranskem morju
- bonton obnašanja na obali in v naravi
- participativna znanost za mlade
- odpadki in mikroplastika
- ustvarjalne delavnice z naravnimi in odpadnimi materiali
- morska hrana, morske trave, klapavice
- trajnostni turizem in poklici, povezani z morjem
- terenski program Sprehod s strokovnjakom



Kontaktne podatki:

**ZAVODYOUSEA, ZAVOD ZA OHRANJANJE
BIODIVERZITETE MORJA**

Seča 112, 6320 Portorož

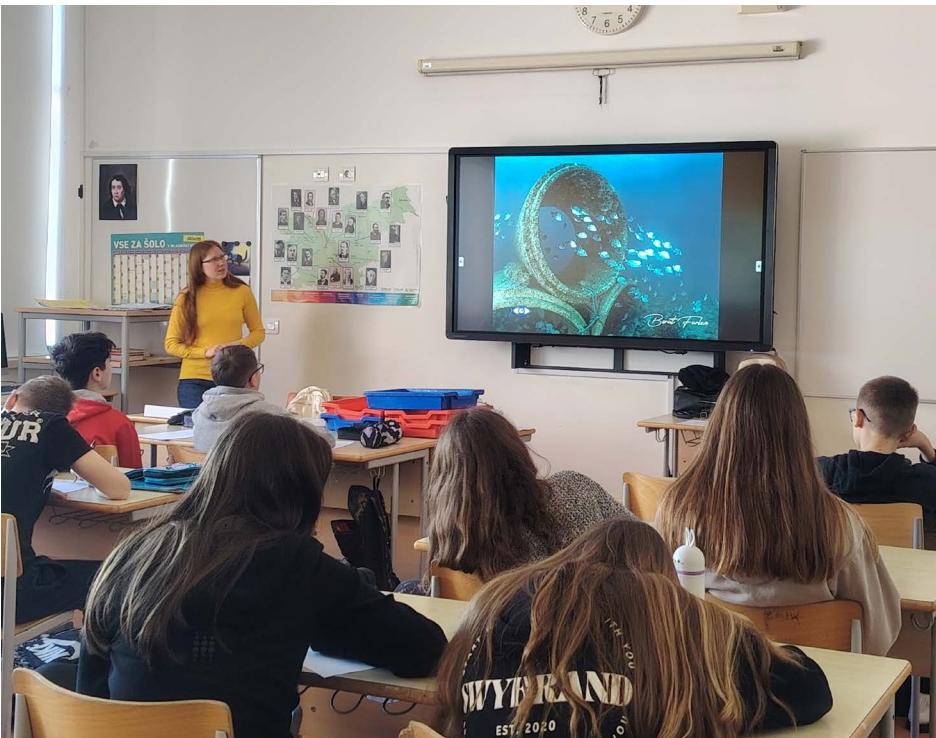
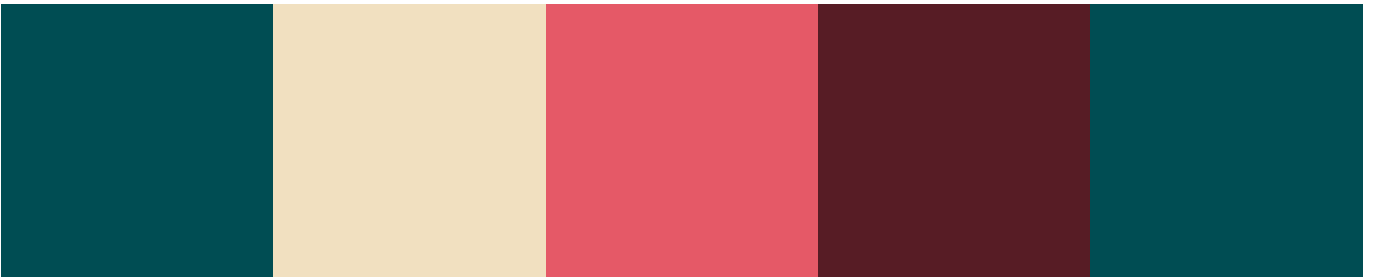
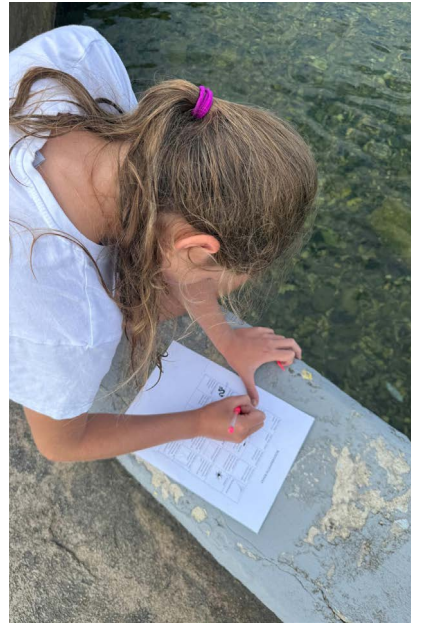
Irena Fonda

Tel.: 051 362 922, 041 502 616

E-naslov: info@yoursea.org

Spletna stran: www.yoursea.org

Več informacij: www.yoursea.org/blue-school



KORAKI DO GLEDALIŠKEGA PRIZORA



Starostna skupina
osnovna šola, 3.
triada; srednja šola



Trajanje:
2 šolski uri



Lokacija:
v prostorih šole ali
zunaj, na prostem



Prispevek:
250 EUR / delavnico

Z gledališkimi improvizacijami in igralskimi vajami se bodo udeleženci lahko celostno izrazili ter spoznali osnovne korake, ki vodijo od ideje do gledališkega prizora. Preko igralskih odnosov, domišljije in skupinske dinamike bodo urili veščine komunikacije, sodelovanja in sprejemanja odgovornosti, tako znotraj skupine kot širše v družbi.

Opis poteka delavnice:

Delavnica se začne s skupinskim ogrevanjem, ki vključuje telo, glas, čutila in domišljijo. Sledijo igralske vaje po skupinah ter ustvarjanje gledaliških prizorov na različne teme. Teme lahko vzniknejo iz domišljije udeležencev ali pa jih po dogovoru predlaga šola.

Delavnico je mogoče izvesti v prostorih šole ali zunaj, na prostem, na primer na plaži, v parku ali na igrišču.

Cilji programa:

Udeleženci bodo skozi gledališke vaje in ustvarjalni proces prepoznali lastne talente in potenciale, krepili samozavest za javno izražanje ter razvijali veščine nastopanja.

Delavnica jim pomaga pri obvladovanju treme pred javnimi nastopi, izražanju misli in razvijanju kreativnega razmišljanja z dostopom do domišljijskega in fantazijskega sveta.

Gledališke delavnice je mogoče oblikovati tudi na različne izbrane teme ter skozi gledališki pristop raziskovati kompleksnejše tematike in iskati ustvarjalne rešitve.



Opis izvajalca:

Gledališka šola Talia je prostor, kjer se udeleženci vseh starosti lahko izrazijo skozi gledališko umetnost. Učijo igralske tehnike, odrski gib, urjenje glasu, dramsko pisanje, režijo in dramaturgijo. Preko ustvarjalnega procesa spodbujajo razvoj lastnih potencialov in talentov.

Društvo Talia – gledališki kalejdoskop ima sedež v Kopru in deluje na območju Primorske.



Kontaktne podatki:

DRUŠTVO TALIA – GLEDALIŠKI KALEJDOSKOP

Urška Bradaškja Morato

Tel.: 041 991 936

E-naslov: gledaliska.sola.talia@gmail.com

Spletna stran: www.gledaliskasolatalia.com



VODENI OGLED CENTRA O DELFINIH



Starostna skupina :
osnovna šola, 1., 2. in
3. triada; srednja šola



Trajanje:
60 minut



Lokacija:
Center o delfinih,
Tartinijev trg 10,
6330 Piran



Prispevek:
6 EUR / učenca; za
spremljevalce je
udeležba brezplačna

Preko interaktivnega, zabavnega in poučnega vodenega ogleda Centra o delfinih učenci in dijaki spoznajo delo društva Morigenos, delfine ter morski ekosistem. Program združuje interaktivne aktivnosti z izobraževalno vsebino, zato se lahko udeleženci aktivno vključijo in na zanimiv način odkrivajo posebnosti delfinov ter podvodnega sveta.

Naenkrat lahko v Centru sprejmejo največ 20 učencev oziroma dijakov. Vsebino prilagodijo različnim starostnim skupinam.

Opis poteka delavnice:

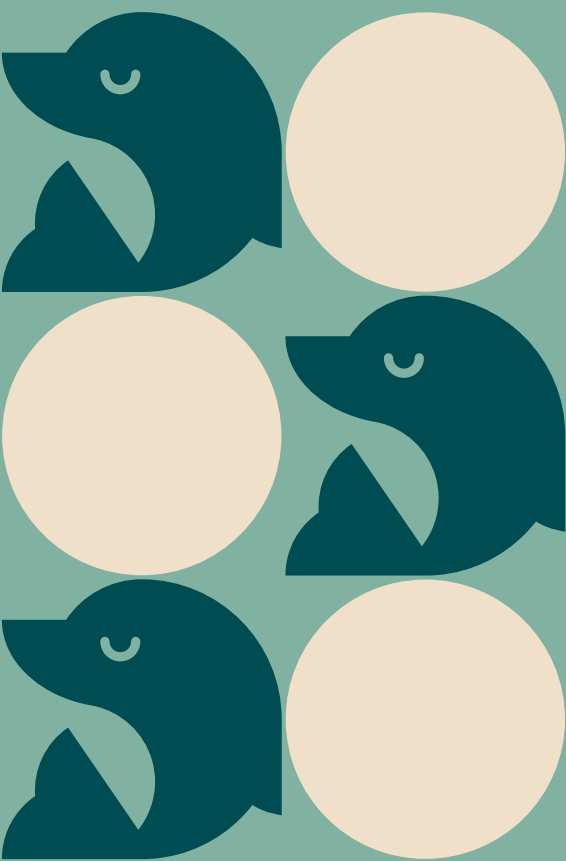
Center o delfinih je sestavljen iz štirih sob, vsaka pa obravnava drugo tematiko. Udeleženci najprej spoznajo raziskovalne metode društva Morigenos in edino stalno prebivajočo vrsto delfina v slovenskem morju – veliko pliskavko.

V nadaljevanju spoznavajo Sredozemsko morje, morski ekosistem in ogroženost delfinov. Preizkusijo se lahko v različnih interaktivnih igrah. Program se zaključi v zvočni sobi, kjer prisluhnejo zvokom morja in delfinov.

Cilji programa:

Učenci in dijaki bodo spoznali morski ekosistem, pomen delfinov v morskem okolju ter vplive onesnaževanja na morje.

Program spodbuja zanimanje za morski svet, razumevanje pomena varstva morskega okolja ter odgovoren odnos do narave.



Opis izvajalca:

Društvo Morigenos že vse od ustanovitve izvaja projekte na področju znanstvenega raziskovanja, izobraževanja, ozaveščanja javnosti in varstva morskega okolja. Društvo je s strani Ministrstva RS za okolje in prostor priznано kot društvo, ki deluje v javnem interesu na področju ohranjanja narave, s strani Ministrstva RS za izobraževanje, znanost in šport pa kot društvo, ki deluje v javnem interesu na področju raziskovalne dejavnosti.

Druge delavnice in teme:

Več izobraževalnih programov je dostopnih na:
www.morigenos.org/izobrazevalni-programi/



MORIGENOS

Slovensko društvo za morske sesalce

Kontaktne podatki:

**MORIGENOS – SLOVENSKO DRUŠTVO ZA
MORSKE SESALCE**

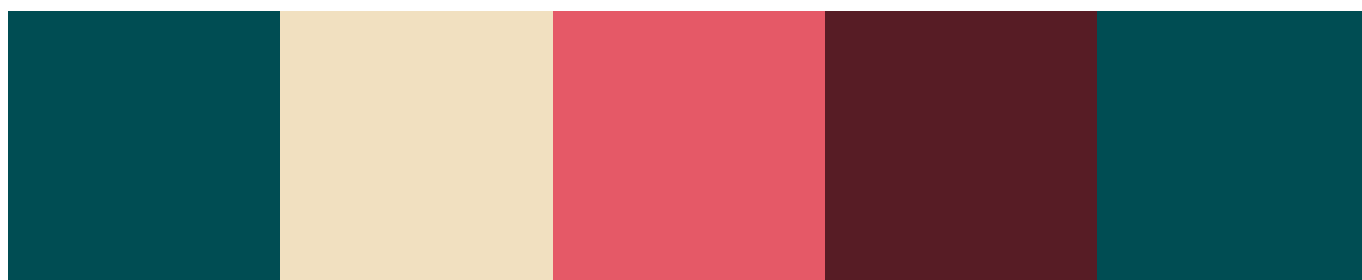
Tartinijev trg 10, 6330 Piran

Gaja Jenko

Tel.: 0590 14067

E-naslov: gaja.jenko@morigenos.org

Spletna stran: www.morigenos.org



MUNICIPO: MLADI IN OBČINA

Municipio: mladi in občina je izkustvena delavnica o participaciji mladih, lokalnem odločanju in vlogi mladih v skupnosti. Udeleženci skozi pogovor in igro vlog razmišljajo o tem, ali lahko mladi vplivajo na okolje, v katerem živijo, katere poti sodelovanja obstajajo ter kako lahko svojo idejo predstavijo, zagovarjajo in povežejo z javnim interesom.

Delavnica mladim na praktičen način približa participativne mehanizme, kot so razprava, peticija, glasovanje, projekt, akcija, kandidatura, ljudska iniciativa in družbena omrežja.

Opis poteka delavnice:

Delavnica se začne z uvodnim pogovorom o participaciji mladih, lokalni skupnosti in občinskem odločanju. Udeleženci razmišljajo o tem, kaj v svojem okolju prepoznava kot pomembno, ali imajo občutek, da je njihov glas slišan, in na kakšne načine lahko mladi sodelujejo pri spremembah. V nadaljevanju se seznani z osnovnimi participativnimi mehanizmi in njihovim pomenom v lokalnem okolju.

Osrednji del delavnice predstavlja igra *Municipio*, v kateri udeleženci prevzamejo vloge različnih akterjev v občini, izbirajo in zagovarjajo projekte, iščejo podporo, se pogajajo, glasujejo ter razmišljajo o razmerju med lastnimi interesi in javnim interesom.

Delavnica se zaključi z refleksijo o izkušnji igre, skupnem odločanju, različnih prioritetah posameznih skupin in možnostih, kako lahko mladi svoje ideje prenesejo v javni prostor.



Starostna skupina:
srednja šola



Trajanje:
90–120 minut



Lokacija:
na šoli, v prostorih
PiNE ali na drugi
dogovorjeni
lokaciji



Prispevek:
po dogovoru,
okvirno 150 EUR /
delavnico



Cilji programa:

Udeleženci bodo razmišljali o vlogi mladih v lokalnem okolju ter spoznali pomen participacije in lokalnega odločanja. Seznanili se bodo z osnovnimi participativnimi mehanizmi ter krepili argumentiranje, javno nastopanje, sodelovanje in zagovarjanje stališč.

Program spodbuja razumevanje različnih interesov, kompromisov in javnega interesa ter mlade opolnomoči za razmislek o spremembah, ki bi jih želeli v svoji skupnosti.

Opis izvajalca:

PiNA je nevladna organizacija, ki deluje na področju izobraževanja, mladinskega dela, participacije, aktivnega državljanstva, medijske pismenosti, kulture in družbenih inovacij.

Z neformalnimi izobraževalnimi metodami odpira prostor za razmislek, sodelovanje, kritično mišljenje in vključevanje mladih v družbo.

Delavnico izvajajo usposobljeni fasilitatorji PiNE z izkušnjami na področju neformalnega izobraževanja, mladinskega dela, participacije mladih in aktivnega državljanstva.

Pri delu uporabljajo izkustvene metode, igro vlog, skupinsko delo, razpravo in refleksijo.



piNa

Kontaktne podatke:

KULTURNO IZOBRAŽEVALNO DRUŠTVO PINA

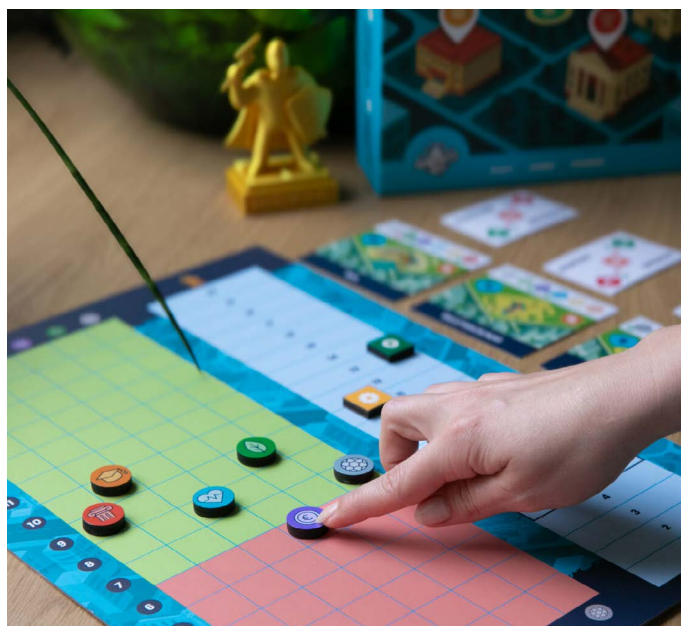
Gortanov trg 15, 6000 Koper

Kristjan Nemas

Tel.: 031 600 804

E-naslov: izobrazevanje@pina.si

Spletna stran: <https://www.pina.si/>



RAZKRIVAMO DEZINFORMACIJE S KARTAMI FUL FEJK

Razkrivamo dezinformacije s kartami Ful Fejk je interaktivna delavnica, ki udeležence uvede v temo medijske pismenosti in dezinformacij. Izhaja iz resničnih primerov dezinformacij, ki so krožile po spletu, udeleženci pa jih raziskujejo skozi igro s kartami *Ful Fejk*.

Karte so oblikovane v obliki telefona in temeljijo na preverjenih primerih, pri katerih so navedena tudi pojasnila, kaj je bilo pri posamezni vsebini zavajajoče, vzeto iz konteksta ali napačno predstavljeno. Delavnica spodbuja mlade, da se ob nenavadni, šokantni ali zelo prepričljivi objavi za trenutek ustavijo ter razmislijo o viru, namenu vsebine, naslovu, sliki in kontekstu.

Opis poteka delavnice:

Delavnica se začne z uvodnim pogovorom o medijski pismenosti in o tem, kako mladi vsakodnevno srečujejo informacije v obliki objav, slik, komentarjev, memov in kratkih naslovov. Udeleženci se seznani z osnovnimi temami, kot so senzacionalistični naslovi, pristranskost v medijskih vsebinah, moč slik, stereotipni prikazi določenih skupin ljudi in informacijski mehurčki.

Osrednji del delavnice predstavlja igra s kartami *Ful Fejk*. Udeleženci v skupinah obravnavajo primere dezinformacij, ki so na prvi pogled lahko prepričljivi, ter razmišljajo, kaj jih je pri vsebini pritegnilo, kaj je v njej sumljivo, zakaj bi jo ljudje delili in kako bi se nanjo lahko odzvali bolj premišljeno.

Delavnica se zaključí z refleksijo o tem, zakaj se dezinformacije širijo, kako lahko naslov, slika, vir ali način zapisa vplivajo na naše razumevanje vsebine ter zakaj je pomembno, da se pred deljenjem informacij ustavimo in razmislimo.



Starostna skupina:
osnovna šola, 3.
triada; srednja šola



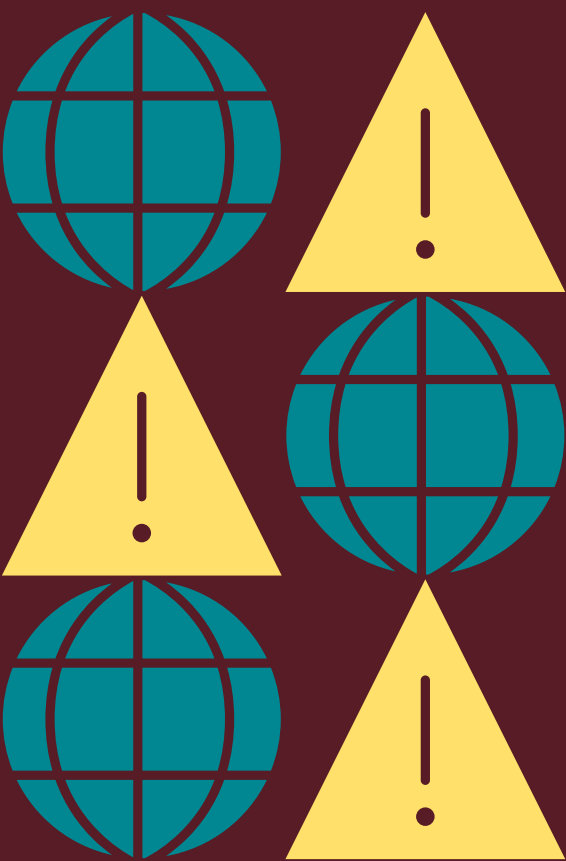
Trajanje:
90 minut



Lokacija:
na šoli, v prostorih
PiNE ali na drugi
dogovorjeni
lokaciji



Prispevek:
brezplačno



Cilji programa:

Udeleženci bodo spoznali osnovni pomen medijske pismenosti ter razvijali kritičen odnos do informacij, ki jih srečujejo na spletu in v medijih. Naučili se bodo prepoznavati nekatere pogoste značilnosti zavajajočih vsebin, kot so pretiravanje, čustveno nabit jezik, nejasen vir ali vsebina brez konteksta.

Skozi igro bodo preizkusili osnovna vprašanja, ki si jih lahko zastavimo ob sumljivi informaciji, ter razmišljali o tem, kako naslov, slika, vir in način zapisa vplivajo na razumevanje vsebine. Delavnica spodbuja tudi pogovor o tem, zakaj ljudje dezinformacije delijo in kako se te širijo po spletu.

Opis izvajalca:

PiNA je nevladna organizacija, ki deluje na področju izobraževanja, mladinskega dela, participacije, aktivnega državljanstva, medijske pismenosti, kulture in družbenih inovacij. Z neformalnimi izobraževalnimi metodami odpira prostor za razmislek, sodelovanje, kritično mišljenje in vključevanje mladih v družbo.

Delavnico izvajajo usposobljeni fasilitatorji PiNE z izkušnjami na področju neformalnega izobraževanja, mladinskega dela, medijske pismenosti in dela z mladimi. Pri delu uporabljajo izkustvene metode, igro, konkretne primere, skupinsko delo, razpravo in refleksijo.

pina



Kontaktne podatki:

KULTURNO IZOBRAŽEVALNO DRUŠTVO PINA
Gortanov trg 15, 6000 Koper

Vid Sever

Tel.: 041 346 128

E-naslov: izobrazevanje@pina.si

Spletna stran: <https://www.pina.si/>





Iskra

pina



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA NOTRANJE ZADEVE
IN JAVNO UPRAVO

ISKRA - Stičišče NVO Istre in Krasa

<https://sticisce-iskra.si/>

info@sticisce-iskra.si

Katalog je nastal v okviru ISKRA – Stičišče NVO Istre in Krasa in je sofinanciran s strani Ministrstva za notranje zadeve in javno upravo iz Sklada za NVO.

Avgust 2026