



NVO GRE V ŠOLO



KATALOG UČNIH PROGRAMOV ZA OSNOVNE ŠOLE

JUNIJ 2024

UVOD

Katalog učnih programov za osnovne šole "NVO gre v šolo" je nastal v okviru programa ISKRA - Stičišče NVO Istre in Krasa, z željo povezati nevladne organizacije z osnovnimi šolami v lokalnih skupnostih. Na ta način želimo vnesti sveže, doživljajske in izkustvene metode izobraževanja, ki bogatijo obstoječe učne programe. Nevladne organizacije s svojimi programi ne le popestrijo šolske ure, ampak tudi spodbujajo ustvarjanje trajnostnih partnerstev med šola mi in lokalnimi skupnostmi.

Vključevanje nevladnih organizacij v šolski program prinaša številne koristi. Učenci pridobivajo nova znanja in izkušnje, učitelji pa dobijo dragoceno podporo pri izvedbi učnega načrta. Rezultat te uspešne akcije je tudi katalog učnih programov, ki ga držite v rokah.

Ta katalog ponuja pestro izbiro programov, ki jih lahko vključite v učne načrte, dnevne dejavnosti, izbirne predmete ali nove interesne dejavnosti. Programi so skrbno razdeljeni v tri kategorije: naravoslovje, kultura, družba, ter vključujejo vse pomembne informacije, kot so kratek opis, primernost za starostne skupine, trajanje, lokacija izvedbe, okvirna cena in kontaktni podatki nevladnih organizacij.

Vsak program se lahko prilagodi specifičnim potrebam vaše šole, kar omogoča maksimalno prilagodljivost in učinkovitost pri izvedbi. Verjamemo, da vam bodo predstavljeni programi v veliko pomoč pri oblikovanju zanimivih in izobraževalno bogatih učnih ur.

Naj vam ta katalog služi kot vir navdiha in praktična orodja za ustvarjanje nepozabnih učnih izkušenj za vaše učence.

KAZALO VSEBINE

NARAVOSLOVJE

- 5 Izplavajmo iz odpadkov
- 7 Vodení ogled centra o delfinih
- 9 Gozdne delavnice
- 12 Naelektreno ozračje

KULTURA

- 15 Ustvarjanje izvirnih zgodb in pripovedovanje
- 18 Koraki do gledališkega prizora
- 20 Ples in gibanje med čustvi in odkrivanjem telesa

DRUŽBA

- 24 Francoske delavnice za otroke
- 27 Igra in učenje brez meja
- 29 Preventivne delavnice na temo preprečevanja vstniškega nasilja
- 32 Portreti spoštovanja
- 35 Zgodbe naših prednikov
- 38 Delavnica o zasvojenosti
- 40 Psihoved
- 42 Sonaravno (trajnostno) življenje

NARAVOSLOVJE





IZPLAVAJMO IZ ODPADKOV

Starostna skupina: 3. triada
Dolžina: 2 šolski uri
Lokacija: v prostorih šole
Prispevek: 100 EUR / delavnico

Izplavajmo iz odpadkov je program preko katerega otroci spoznajo, da je najboljši odpadek tisti, ki ne nastane. Učenci iščejo rešitve za zmanjševanje količine odpadkov ter naredijo načrt sprememb, ki jih bodo sami vpeljali v svoj vsakdan in s tem pripomogli k bolj čistemu okolju. Cilj delavnice ni le zmanjšati količino odpadkov, ki jo učenci proizvedejo, ampak je v prvi vrsti kritičen vpogled v vrednote sodobne družbe, ki ji je bližje množična potrošnja kot trajnos-tna prihodnost.

Opis poteka delavnice:

Učenci bodo razdeljeni v skupine. Vsaka skupina bo preko različnih nalog raziskovala eno vrsto odpadkov (tekstil, mikroplastika, digitalni odpadki...), s katero se srečujejo v vsakdanjem življenju.

Učenci bodo spoznali temne plati omenjenih odpadkov ter iskali rešitev za zmanjševanje le-teh.

Predstavili bodo plan kako bodo sami zmanjšali količino posameznih odpadkov ter k izzivu povabili še ostale

Cilji aktivnosti:

Učenci:

- razumejo globalno problematiko onesnaževanja,
- razumejo pojme množična potrošnja, mikroplastika, digitalni odpadki, nevarni odpadki, ipd.,
- poznajo alternative onesnaževanju z različnimi odpadki,
- sodelujejo v procesu ozaveščanja sošolcev, ostalih učencev šole in svoje družine.

Opis izvajalke:

Katarina Parovel ima več kot 10 let izkušenj s področja formalnega in neformalnega izobraževanja otrok in mladih. Osrednje teme njenega delovanja so odpadki, ponovna uporaba, podnebna pravičnost, trajnostna uporaba virov in aktivno državljanstvo. S svojim znanjem in idejami sodeluje v številnih regionalnih, nacionalnih in mednarodnih projektih. Izvedela je več kot 500 okoljevarstvenih delavnic v vrtcih, osnovnih in srednjih šolah, je soorganizatorica zelenih kampov za otroke, okroglih miz, izobraževalnih pohodov, izmenjevalnic oblačil in čistilnih akcij.

Kontaktne podatki:

NOMED, Neodvisna medijska dejavnost, Koper

Katarina Parovel

Tel: 041263488

E-naslov:

katarina.parovel@nomed.si

FB: @NomedMedia

VELIKA PLISKAVKA

A TUNIC / BOTTLENOSE DOLPHIN



VODENI OGLED CENTRA O DELFINIH

Starostna skupina: 3. triada
Dolžina: 1 šolska ura
Lokacija: v prostorih Centra o delfinih v Piranu
Prispevek: 6 €/učenca

Preko interaktivnega, zabavnega in poučnega vodenega ogleda Centra o delfinih, boste spoznali naše delo, delfine ter morski ekosistem. Program združuje zabavne interaktivne aktivnosti z izobraževalno vsebino, tako da se učenci lahko aktivno vključijo in odkrijejo posebnosti delfinov ter podvodnega sveta. Vodenje traja 45 minut. Naenkrat lahko sprejmemo največ 20 učencev. Vsebino prilagodimo vsem starostnim skupinam.

Opis poteka delavnice:

Center o delfinih je sestavljen iz 4 sob, vsaka z različno tematiko. Najprej spoznamo naše raziskovalne metode in edino stalno prebivajočo vrsto delfina v slovenskem morju - veliko pliskavko. Nadaljujemo s spoznavanjem sredozemskega morja in ogroženosti delfinov. Preizkusijo se lahko v različnih interaktivnih igrah. Program zaključimo v zvočni sobi, kjer prisluhnemo zvokom morja in delfinov.

Cilji aktivnosti:

S program bodo otroci spoznali morski ekosistem, pomen delfinov na morje ter vplive onesnaževanja na morje.

Opis izvajalca:

Društvo Morigenos že vse od ustanovitve izvaja več projektov na področju znanstvenega raziskovanja, izobraževanja, ozaveščanja javnosti ter varstva morskega okolja. Društvo je s strani Ministrstva RS za okolje in prostor uradno priznано kot društvo, ki deluje v javnem interesu na področju ohranjanja narave, in s strani Ministrstva RS za izobraževanje, znanost in šport priznано kot društvo, ki deluje v javnem interesu na področju raziskovalne dejavnosti. V času delovanja so dobro načrtali svojo raziskovalno pot, vzpostavili pomembna sodelovanja in pričeli z različnimi dejavnostmi. Do danes se lahko pohvalijo s številnimi dosežki.

Ostale delavnice in teme:

[https:// www.morigenos.org/izobrazevalni-programi/](https://www.morigenos.org/izobrazevalni-programi/)

Kontaktne podatki:

*Morigenos - slovensko društvo
za morske sesalce*

Krista Lokar

Tel: 031 77 10 77

E-naslov:

center@morigenos.org

Spletna stran:

[https://www.morigenos.org/
drustvo-morigenos](https://www.morigenos.org/drustvo-morigenos)



GOZDNE DELAVNICE

Starostna skupina: 1. triada
Dolžina: vsaj 3 šolske ure
Lokacija: v naši učilnici brez
sten (Škofije)
Prispevek: 80 eur na delavnico

Zavod Pot nudi Gozdne delavnice, kjer otrokom omogočamo učenje skozi izkušnje, s pomočjo narave in osebja, ki deluje po principu nenasilne komunikacije. Vsakodnevno otroci preživijo veliko časa na prostem v naravi ob potoku ne glede na vreme, kjer se prosto igrajo. Nudimo jim tudi vodene delavnice, kjer spoznavajo letne čase, živali, vreme, skrb za naravo in samega sebe, ter stika s seboj, petje, branje zgodb, Otroci v naravi pridobijo na samozavesti, okrepijo telo in imunski sistem, povežejo se z naravo in se zavedajo pripadnosti z naravo, kar dolgoročno prinese skrb za naravo, razvijajo domišljijo in lastno voljo, učijo se skozi doživljanje in odnose. Razvijajo si možgane, na katerih bodo gradili celo življenje in to jim bo omogočalo celostni razvoj.

Opis poteka delavnice:

Z otroci se odpravimo v gozd ali na travnik, v naravo. Tam se najprej umirimo in povežemo z naravo in lastnim telesom ob igri. Nato sledi dejavnost, kjer otroci spoznajo življenje žuželke, ali lastnosti drevesa, ali s čutili spoznavajo naravo. Otrok nato dobi nalogo za izpeljati. Sledi prosta igra, kjer otrok z materiali, ki jim jih nudi narava vzpostavlja stik s samim seboj in naravo.

Cilji aktivnosti:

Otroci:

- spoznajo letne čase v živo skozi čutila,
- spoznajo živali v svojem naravnem habitatu in njihove lastnosti,
- otroci se naučijo orientacije in zavedanje lastnega telesa v prostoru,
- spoznajo fotosintezo in jo doživljajo v naravnem okolju,
- spoznajo sestavo cveta in rastline,
- naučijo se kaj plava na vodi kaj ne, kamne in palice razvrščajo po velikosti,
- v blato pišejo črke....

Otroci lahko stvari iz učnega načrta osvojijo skozi telo in čutila v naravnem okolju.

Kontaktne podatki:

*ZAVOD POT je POT v SRCE,
Zavod za pomoč pri celost-
nem razvoju družine in
otrok, Škofije*

Gaja Žnidaršič

Tel: 031 661 585

E-naslov:

zavodpot@gmail.com

Spletna stran: [zavodpot.si](http://www.zavodepiona.si)

<http://www.zavodepiona.si/>



Opis izvajalca:

S svojim znanjem, izkušnjami ter nenehnim dodatnim izobraževanjem in delu na sebi ustvarjamo okolje, v katerem lahko otroci in starši, ter učitelji razvijajo svojo edinstveno osebnost in domišljijo, urijo svoje izražanje preko srčne komunikacije ter so v stiku z naravo in s samim seboj.

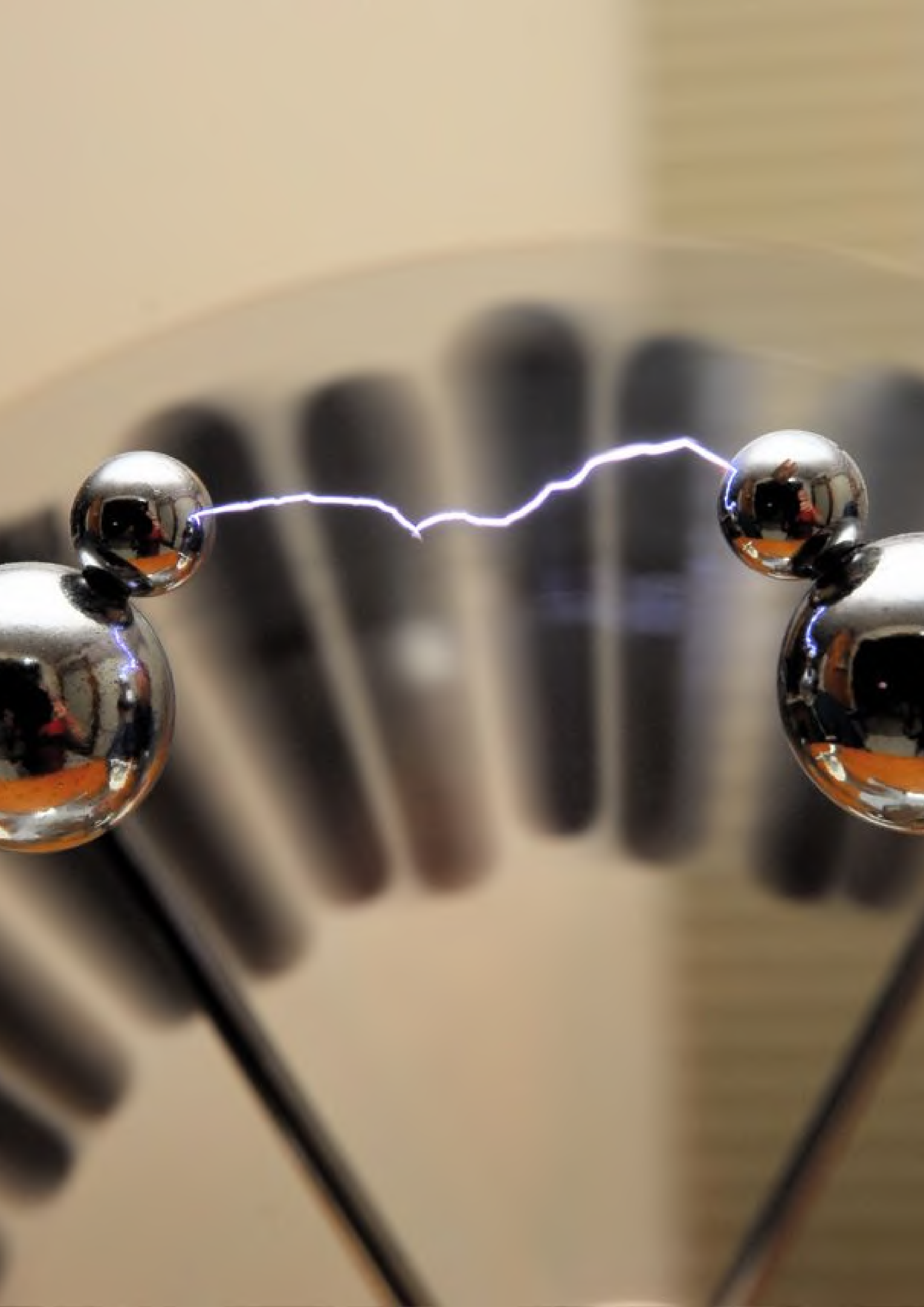
<https://www.iskreni.net/gaja-znidarsic-voditeljica-gozdnih-delavnic-pri-nas-otroci-ne-poznajo-dolgcasa/>

Ostale delavnice in teme:

DELAVNICE NENASILNE KOMUNIKACIJE:

Na teh delavnicah se otroci naučijo izražati, sprejemati, razlikovati čustva in potrebe. S pomočjo teh delavnic se bodo otroci dolgoročno lahko bolj samozavestno izražali, ne bodo se bali, ki jih bodo čutili, zavedali se bodo da so vsa čustva dobra in vodijo do potrebe. Dolgoročno si bodo taki otroci ustvarjali boljše odnose z vrstniki, bodo v stiku s samim seboj in manj bo duševnih motenj.

PREDAVANJA ZA STARŠE: na tematiko »Kaj nam lahko pomaga, da se z otrokom uglasimo«.



NAELEKTRENO OZRAČJE

Starostna skupina: 3. triada

Dolžina: 1 šolska ura

Lokacija: Center eksperimentov Koper, Kidričeva ul. 17, v centru Kopra

Prispevek: 60 EUR / delavnico

Opis poteka delavnice:

Raziskujemo moč elektrostatične sile. Na daljavo premikamo pločevinke. Spoznamo naboj. Elektrone, protone in neutrone. Opazujemo kako različni materiali privlačijo naelektreno slamico, kako jo enako naelektrena slamica odbija. Preizkusimo s katerimi materiali lahko slamico bolje naelektrimo. Z influenčnim strojem delamo strele. Spoznamo elektrooskop. Opazujemo uklon vode. Preverimo in pojasnimo delovanje Faradayeve kletke. Z influenčnim strojem delamo strele. Spoznamo elektrooskop. Opazujemo uklon vode. Naelektrimo balončke in prikažemo razelektritve.

Cilji aktivnosti:

Otroci bodo spoznali privlačno in odbojno električno silo. Naučili se bodo znanstvenega pristopa. Ugotovili bodo kaj vpliva na jakost elektrostatične sile. Spoznali bodo izolatorje in prevodnike. Poučili se bodo o razelektritvi.

Opis izvajalca:

Center eksperimentov Koper je raziskovalna organizacijska enota Društva matematikov, fizikov in astronomov Koper. Ukvarja se z razvojem in izvajanjem neformalnega izobraževanja, priročnih eksperimentov, spodbujanjem mladinskega raziskovanja ter popularizacijo znanja in znanosti; organizira in izvaja predavanja, delavnice, javne predstavitve, okrogle mize, konference, razstave. Center eksperimentov Koper je tudi izkustveni center. V njegovih prostorih si obiskovalci nabirajo spoznanja in izkustva na zanimiv ter zabaven način z eksperimenti »naredi sam«. Če želijo, jim pri tem pomagajo demonstratorji. V prostorih Centra eksperimentov Koper domuje tudi muzejska zbirka učil in naprav. Nastala je s ciljem ohranjanja znanstvene in tehnične dediščine ter osveščanja javnosti o njenem pomenu.

Kontaktne podatki:

*Društvo matematikov, fizikov
in astronomov Koper*

Branka Žerjal

Tel: 041989926

E-naslov:

branka.zerjal@centereksperimentov.si

Spletna stran:

www.centereksperimentov.si

KULTURA





USTVARJANJE IZVIRNIH ZGODB IN PRIPOVEDOVANJE

Starostna skupina: 2. triada

Dolžina: 2 šolski uri

Lokacija: v šolski učilnici, še raje
pa v prostorih Gajble (Lazaretska
ulica 2, Koper).

Prispevek: 200 EUR / delavnico.

Ustvarjanje izvirnih zgodb in pripovedovanje slednjih je posebno doživetje, ker pred našimi očmi in ušesi nastajajo liki, prizorišča, zapleti in razpleti, ki kot obvezni elementi tvorijo izvirne zgodbe, ki se rojevajo. Tak način pripovedovanja nastaja v povezavi z gledališkimi tehnikami in metodami, s pripovedovalskimi spodbudami kot so karte, kocke, ilustracije. Ustvarjalno pripovedovanje poteka preko verbalne in neverbalne govorice in na tak način je v pripovedovanje vključeno celotno telo. Z ustvarjalnim pripovedovanjem urimo domišljijo, govorni in dihalni aparat, širimo besedni zaklad, tvorno sodelujemo, se poslušamo in spodbujamo divergentno razmišljanje."

Opis poteka delavnice:

Srečanje se prične z ogrevanjem telesa (telo, govorni in dihalni aparat).

Sledi mešanica improvizacijskih vaj s področja ustvarjalnega pripovedovanja in gledališča.

Srečamo se s pripovedovalskimi pripomočki (ali karte ali kocke ali rekviziti ali ilustracije) in se seznanimo z načini uporabe pripomočkov za ustvarjanje in tvorjenje izvirnih zgodb.

Razdelitev v skupine in tvorjenje zgodb.

Cilji aktivnosti:

- Ozaveščanje in usvajanje besedišča, metajezika in abstraktnega mišljenja,
- Urjenje v tvorjenju od lažjih do zahtevnejših stavčnih sintaks,
- Razmišljanje o tvornih elementih zgodbe ter ozaveščanje njihove uporabe,
- Vse naštetu pripomore k ustvarjanju ali utrjevanju lastne pripovedovalske sheme.

Kontaktne podatki:

Kulturno društvo Gajbla

Samanta Kobal

Tel: 051 301 074

E-naslov:

samanta.kobal@gmail.com

FB: @Gajbla



Opis izvajalke:

Samanta Kobal je po izobrazbi diplomirana dramaturginja, po poklicu pa učiteljica strokovnih predmetov na Umetniški gimnaziji Nova Gorica, smer gledališče in film, ter gledališka pedagoginja, režiserka, pripovedovalka in pisateljica. Deluje v Društvu Talia ter Gajbla ter kot samostojna ustvarjalka na področju kulture.

Konec leta 2023 je pri založbi Malinc izšel njen prvi mladinski roman.

Izvaja delavnice s področja:

- Ustvarjalnega pripovedovanja, tako za otroke, najstnike in vzgojitelje ter učitelje,
- Delavnice javnega nastopanja in retorike,
- Delavnice ustvarjalnega pisanja.



KORAKI DO GLEDALIŠKEGA PRIZORA

Starostna skupina: 3. triada
Dolžina: 2 šolski uri
Lokacija: v prostorih šole
Prispevek: 200 EUR / delavnico

Z gledališkimi improvizacijami in igralskimi vajami se bodo udeleženci lahko celostno izrazili. Spoznali bomo osnovne korake, ki vodijo od ideje do gledališkega prizora. Preko igralskih odnosov, domišljije in skupinske dinamike bomo urili veščine komunikacije in sprejemanja odgovornosti, tako znotraj skupine kot širše, v družbi.

Opis poteka delavnice:

Delavnico bomo začeli s skupinskim ogrevanjem, ki vključuje telo, glas, čutila in domišljijo.

Sledijo igralske vaje po skupinah.

Ustvarjanje gledaliških prizorov na različne teme, ki vzniknejo iz domišljije udeležencev ali pa želeno temo predlagate vi.

Delavnico lahko izvedemo v vaših prostorih kot tudi zunaj, na prostem (predlog lokacije: plaža, park, igrišče...)

Cilji aktivnosti:

- Prepoznavanje lastnih talentov in potencialov,
- Prepoznavanje lastnih talentov in potencialov,
- Samozavest za javno izražanje,
- Obvladovanje treme pred javnimi nastopi,
- Samozavest za javno izražanje,
- Obvladovanje treme pred javnimi nastopi,
- Izražanje svojih misli in kreativnega razmišljanja z dostopom do domišljijskega in fantazijskega sveta.

Ustvarimo lahko delavnice na različne teme in tako gledališko raziščemo kompleksne tematike in poiščemo ustvarjalne rešitve.

Opis izvajalca:

Gledališka šola Talia je prostor, kjer se udeleženci vseh starosti lahko izrazijo skozi gledališko umetnost. Učimo igralske tehnike, odrski gib, urjenje glasu, dramsko pisanje, režijo in dramaturgijo. Preko ustvarjalnega procesa spodbujamo razvoj lastnih potencialov in talentov.

Kontaktne podatki:

Društvo Talia - gledališki kalejdoskop

Urška Bradaškja Morato

Tel: 041 991 936

E-naslov:

urska.bradaskja@gmail.com

Spletna stran:

www.gledalisce-talia.org



PLES IN GIBANJE MED ČUSTVI IN ODKRIVANJEM TELESA

Starostna skupina: 2. triada

Dolžina: 2x dve šolski uri ali
3x 2 šolski uri

Lokacija: v prostorih šole

Prispevek: 200 EUR (2x dve
šolski uri)

Kontaktne podatki:

*Plesno gibalne in ustvar-
jalne delavnice - MOVE IN
DANCE*

Ingrid Gregorič

Tel: 051232193

E-naslov:

ingrid.gregoric@gmail.com

Spletna stran:

www.moveindance.eu

Plesne in gibalne delavnice z Ingrid Gregorič ponujajo novo vizijo plesa, po kateri svobodno raziskovanje čustev in občutkov ob glasbi, otrokom omogoča ustvarjanje lastnega plesa. Ingrid otroke opazuje in jih vodi. Njihove – na novo odkrite gibe – preoblikuje v klasične in sodobne plesne korake. Pri ustvarjalnem gibanju ne govorimo o plesnih treningih, kjer se učimo točno specifično plesno tehniko, vendar si gibe izmišljujemo, jih sami ustvarjamo in s tem oblikujemo plesno gibanje. Pri ustvarjalnem gibanju se daje poudarek na povezovanju med gibanjem in čustvo-
vanjem. Ustvarjalni gib (ples) je aktivno, telesno izrazno in povezovalno sredstvo z njim lahko sproščamo napetost. Napadalnost, togost in apatija se lahko sprostijo na človeško spremenljiv način. Ustvarjalno gibanje pomaga k integraciji uma, telesa, čustev in duha. (Vogelnik 1994, str. 6).

Gibanje samo po sebi nudi zadovoljstvo in ugodje predvsem pri otrocih. Že od malih nog lahko opazimo ritmično nihanje z določenim delom telesa. Kasneje otroci radi tekajo z ene strani sobe do druge, se valjajo po tleh, skačejo, vrtijo, ali na drugačen način kažejo potrebo po ritmičnem nihanju.

Z gibanjem pogosto izražajo tudi svoja čustva. Otrok z gibanjem spoznava svoje telo in ugotavlja meje lastne zmogljivosti. Ples in gibanje sta zato učinkovita načina spoznavanje svojega telesa.

Preko giba spoznavamo svoje telo, s plesom svoj notranji svet. Gibu dodamo ritem in izraznost, tako nastane ustvarjalni gib. S pomočjo plesa se otrok sprošča.

Raziskovali bomo čudoviti svet plesa, spodbujali osebni izraz, ustvarjalnost in veselje do gibanja. Uporabljali bomo izbrano glasbo, da spodbudimo ustvarjalnost. Improvizacija bo ključna sestavina, ki bo otrokom omogočila raziskovanje in odkrivanje lastnega edinstvenega sloga. Začeli bomo s osnovnimi gibi, kot so stranski koraki, skoki in vrtenja, postopoma napredujemo k bolj kompleksnim gibom. Ta postopen pristop bo razvijal moč in koordinacijo naših mladih plesalcev.

Preko plesa bodo otroci imeli priložnost izraziti čustva in občutke, preko vaj, ki jim bodo pomagale vzpostaviti stik s svojim telesom, ter bodo imeli priložnost raziskati edinstvene in osebne gibe.



Kreirali bomo koreografije, ki bodo primerne za njihovo starost in sposobnosti. Ustvarjalnost bo v središču vsake koreografije, spodbujajoč otroke, da uporabijo naučeno.

Opis poteka delavnice:

Pričetek v krogu - zato da ustvarimo varno okolje. Nato se ogrejemo - z različnimi plesno gibalnimi elementi. Nato različne ustvarjalno gibalne vaje v dvojicah in v manjših skupinah. Vaje za gibalni spomin, krajše ustvarjalne koreografije. Zaključni pogovor. Na teh urah bomo raziskovali čudoviti svet plesa, spodbujali osebni izraz, ustvarjalnost in veselje do gibanja.

Cilji aktivnosti:

Raziskovali bodo svoja telesa, kaj lahko vse ustvarijo in pripovedujejo z neverbalno komunikacijo. Spoznali svet čustev in kako rokovati z njimi, jih obvladati in spremeniti v njihov prid. Delo v skupini, sodelovanje, koordiniranje in spodbujanje timskega dela.

Opis izvajalca:

ZAVOD MOVE IN DANCE - Kjer spodbujamo motoriko, kreativnost in ustvarjalnost pri otrocih
<https://www.moveindance.eu/o-nas/>

Ostale delavnice in teme:

Likovne gibalne delavnice, Ustvarjalne gibalnice

DRUŽBA



Avtorica: Anja Rozen, 13 let



FRANCOSKE DELAVNICE ZA OTROKE

Starostna skupina: 1. triada

Dolžina: dve uri z odmorom za malico

Lokacija: Francoski kotiček na Oddelku za Italijanistiko Osrednje knjižnice Srečka Vilharja v Kopru, Čevljarska ulica 22

Prispevek: 8 EUR / delavnico (kadar uspejo pridobiti donatorje, so delavnice brezplačne)

Kontaktne podatki:

Kulturno društvo Peter Martinc, Koper

Neva Zajc, predsednica

Tel: 041 692 389

E-naslov: neva.zajc@siol.net

Breda Zužič Žerjal, tajnik društva

Tel: 041 897 755

E-naslov:

info@petermartinc.org

Spletna stran:

<https://www.petermartinc.org>

Kulturno društvo Peter Martinc organizira francoske delavnice za otroke, ki so se že učili francoščine ali pa bi jo želeli spoznati. V prvem delu delavnice, ki ga vodijo profesorice francoščine, otroci spoznavajo jezik in se učijo novih besed, v drugem delu pa je ob ustvarjanju izdelkov in v medsebojni interakciji ponavljanje in usvajanje jezika sproščeno in igrivo. V letu 2023 smo maja izvedli izjemno delavnico, ki smo jo posvetili slavnemu slikarju Pablu Picassu ob 50-letnici njegove smrti. Poimenovali smo jo »Naj bo kubizem!« po njegovem znamenitem slogu, delali pa smo kolaže in pri tem uporabili različne tehnike in materiale. Ustvarili smo maske in na koncu naredili pravo instalacijo.

Opis poteka delavnice:

Delavnice potekajo ob sobotah dopoldne, od 10. do 12. ure, z odmorom za pijačo in prigrizek. V prvem delu delavnice, ki ga vodijo profesorji/profesorice francoščine, otroci spoznavajo jezik in se učijo novih besed, v drugem delu pa je ob ustvarjanju izdelkov in v medsebojni interakciji ponavljanje in usvajanje jezika sproščeno in igrivo.

Cilji aktivnosti:

V delavnicah otroke obravnavamo individualno, glede na predznanje. Za vsako delavnico je izbrana splošna tema, pri kateri se učijo in obnavljajo te vsebine: Znam se predstaviti, pozdraviti, povedati svoje ime, vprašati po imenu. Znam povedati nekaj o sebi: starost, zunanji videz, znam povedati, kaj delam, predlagati drugim, da se mi pridružijo pri igri. Štejem od 0 do 20. Učim se povedati, kaj mi je všeč/mi ni všeč, naštetih dneve v tednu, naštetih najljubše jedi, želeti dober tek. Znam predstaviti svojo družino, naštetih njene člane, jih opisati, povedati več o svojih ljubljenskih (psičku, mački...), jih opisati na sliki ali jih narisati. Opisujem dejavnosti, ki so mi najbolj všeč, se igram in znam predstaviti pravila igre.



Opis izvajalca:

Izvajalci delavnic so ustrezno usposobljeni člani Kulturnega društva Peter Martinc (profesorji_ice francoščine, absolventi_ke francoščine, študenti_ke francoščine kot asistenti_ke). Kulturno društvo "Peter Martinc" iz Kopra goji frankofonstvo in frankofilstvo. Imenujemo se po profesorju francoščine na koprski gimnaziji, ki je vzgojil cele generacije ljubiteljev francoščine in vsega francoskega. Organiziramo tečaje francoščine za otroke in odrasle, literarne večere, filmske večere, gostovanja gledaliških predstav v francoščini, obiske razstav, dneve francoske kuhinje...

Ostale delavnice in teme:

JESEN (19. 10. 2024), ZIMA PRIHAJA (16. 11. 2024), NOVOLETNE VIZITKE IN OKRASKI (7. 12. 2024).

Slike preteklih delavnic:

<https://www.petermartinc.org/galerija/>

Dodatna vsebina, ki je vgrajena v vse delavnice, je seveda spoznavanje Kopra in njegove zgodovine. Naših delavnic se udeležujejo tudi otroci, katerih materni jezik ni slovenščina ali pa slovenščine sploh ne znajo, zato se posvetimo vsakemu otroku posebej. To je tudi prilika, da drugi otroci slišijo ali pa ponovijo še kakšen drug jezik in s tem širijo svoje obzorje.



IGRA IN UČENJE BREZ MEJA

Starostna skupina: 3. triada

Dolžina: 1 šolska ura

Lokacija: v prostorih šole

Prispevek: brezplačno

Delavnica je zasnovana z namenom, da spodbuja socialno inkluzijo in razumevanje med učenci osnovne šole ter osebami s posebnimi potrebami. Z združevanjem teh dveh skupin v sproščenem in igrivem okolju omogočamo, da se med njimi gradijo mostovi prijateljstva, empatije in spoštovanja.

Opis poteka delavnice:

10 min: kratka predstavitev društva, invalidov. Predstavitev poteka ure (družabne igre). Vsak dijak napiše na listek na kaj jih asociira beseda INVALID. Poberemo listke, prilepimo na tablo. Vstopijo invalidi, se predstavijo.

20 - 25 min: razdelitev v 3-4 skupine, vsak invalid sedi za svojo mizo, skupine dijakov prisedejo. Za vsako mizo se igra družabna igra – Človek ne jezi se, Enka, Spomin.

10 min: dobijo nove listke – kaj novega si se naučil/si odnesel iz te delavnice (v enem stavku, kratko), poberemo listke, zalepimo na tablo in preberemo skupaj oba sklopa listkov.

10 min: kratka predstavitev društva,

20 - 25 min: razdelitev v 3-4 skupine, vsak invalid sedi za svojo mizo, skupine dijakov prisedejo. Za vsako mizo mizo se igra družabna igra – Človek ne jezi se, Enka, Spomin.

10 min: dobijo nove listke – kaj novega si se naučil/si odnesel iz te delavnice (v enem stavku, kratko), poberemo listke, zalepimo na tablo in preberemo skupaj oba sklopa listkov

Cilji aktivnosti:

- neposreden stik učenca z invalidno osebo,
- učenec dobi osebno izkušnjo drugačnosti in možnost, razumevanja oseb s posebnimi potrebami,
- učenec se spozna z različnimi oblikami invalidnosti.

Opis izvajalcev:

Društvo ustvarja pogoje za aktivno in neodvisno življenje oseb s posebnimi potrebami ter njihovih svojcev preko celovitih programov in strokovne podpore.

Kontaktne podatki:

Sklad Silva, društvo za kakovostno življenje ljudi s posebnimi potrebami

Pela Krašna

Tel: 041 748 515

E-naslov:

sklad.silva@gmail.com

Spletna stran:

www.skladsilva.si



PREVENTIVNE DELAVNICE NA TEMO PREPREČEVANJA VRSTNIŠKEGA NASILJA

Starostna skupina: 3. triada

Dolžina: 2 šolski uri

Lokacija: v prostorih šole

Prispevek:

120 EUR (preventivna delavnica),

180 EUR (interventna delavnica)

Preventivne delavnice na temo preprečevanja vrstniškega nasilja so namenjene učencem in učenkam osnovnih šol. Udeležence in udeleženke delavnic informiramo o nasilju in jim pokažemo, zakaj nenasilje deluje. Seznanimo jih z nenasilnimi načini komunikacije ter jih spodbujamo, da občutek moči iščejo v sebi in ne v premoči nad vrstniki_cami. Na delavnicah spregovorimo o tem, kaj je vrstniško nasilje, katere oblike nasilja se najpogosteje dogajajo in kdo je za nasilje odgovoren. Govorimo o čustvih, ki so povezana z nasilnimi ravnanji, o doživljanju žrtev, pov ročiteljev_ic in opazovalk_cev nasilja. Skupaj iščemo načine, kako nasilja ne povzročamo. Udeleženke_ce informiramo še o pomoči, ki je na voljo, če bi se oni ali njihovi prijatelji_ce srečali z vrstniškim nasilje, spodbujamo njihovo aktivno vlogo in zaupanje v pomembne odrasle v njihovih življenjih, ki so jim lahko v veliko oporo in pomoč.

Opis poteka delavnice:

Temo, vsebino, trajanje in potek delavnice prilagajamo potrebam, željam ter starosti udeležencev in udeleženek delavnice. Poslužujemo se raznovrstnih metod, s katerimi otroke motiviramo k aktivnemu sodelovanju, od praktičnih vaj in vodenih pogovorov do refleksij v paru ali manjših skupinah, iger vlog, izdelave plakatov in uporabe ustreznega avdiovizualnega gradiva.

Cilji aktivnosti:

- prepoznavanje nasilja,
- razumevanje nasilja kot posledice več družbenih in individualnih dejavnikov,
- prevzemanje odgovornosti za nasilje in posledice nasilja, razvijanje osebnih strategij za preprečevanje nasilja,
- kritično razmišljanje in ustrezno spreminjanje osebnih prepričanj, ki bi lahko bila podlaga nasilnega vedenja,
- informiranje o pravicah in pomoči, ki je na voljo,
- uporaba in učenje nenasilne komunikacije,
- preventivna vedenja za preprečevanje nasilja.

Kontaktne podatki:

Društvo za nenasilno komunikacijo, enota Koper

Barbara Kokot

Tel: 05 6393 170

ali 031 546 098

E-naslov: dnk.koper@siol.net



Opis izvajalca:

Društvo za nenasilno komunikacijo je nevladna, neprofitna in humanitarna organizacija, ki se ukvarja s preprečevanjem nasilja v družbi in širjenjem principov nenasilne komunikacije. Delavnice izvajamo zaposleni_e Društva za nenasilno komunikacijo in, pod našim mentorstvom, študentje_ke magistrskega študija z diplomom, ki imajo opravljeno usposabljanje in hospitacije. Delavnice praviloma izvajamo v paru. Vsi naši zaposleni se ves čas izobražujejo ter so vključeni v redno supervizijo in intervizijo. Izvedli smo že več kot 3000 delavnic po celi Sloveniji.

Ostale delavnice in teme:

<https://drustvo-dnk.si/izobrazevanje/delavnice-predavanja.html>



PORTRETI SPOŠTOVANJA

delavnica za krepitev spoštovanja dostojanstva starejših med mladimi

Starostna skupina: 3. triada
Dolžina: 2 šolski uri
Lokacija: v prostorih šole
Prispevek: 200 EUR / delavnico

Delavnica učencem predstavi pozitiven pogled na starost in starejše s strokovnim predavanjem, predstavitev dela v Zavodu Sopotniki in z vodstvom po virtualni razstavi Portreti spoštovanja - razstavi fotografskih portretov starejših, ki je nastala v sodelovanju Zavoda Sopotniki in Višje strokovne šole ŠC Srečka Kosovela Sežana. Med mladimi želimo razširiti pozitivnejšo sliko o starejših, saj žal zaznavamo porast novic v medijih o nedopustnem nasilju nad starejšimi; celo nasilju mladih (ki se je zgodilo v enem izmed domov za starejše v Sloveniji). Razstava Portreti spoštovanja je razmislek o tem, ali se ne bi kot družba bolj zavzemali za zagotavljanje pogojev za dostojno starost, ko bi bile kreposti starejših večkrat izpostavljene. Tako razstava Portreti spoštovanja v ospredje prinaša lepoto, pestrost, radost, življenjsko modrost in izkušnje starejših. Del razstave je tudi aplikacija, s katero lahko obiskovalci posnamejo lasten portret in ga postarajo.

Opis poteka delavnice:

Ogled kratkega videa o brezplačnih prevozih za starejše, kratko predavanje in pogovor o potrebah, spoštovanju in problematiki diskriminacije starejših ter predstavitev možnih rešitev.

Sledi voden ogled po virtualni razstavi Portreti spoštovanja in dobre zgodbe o starejših.

Zaključek z uporabo aplikacije, s katero mladi posnamejo lasten portret (selfie) in ga postarajo.

Cilji aktivnosti:

S programom bodo mladi pridobili:

- vpogled v položaj starejših v Sloveniji,
- spoznali bodo posebne potrebe te skupine prebivalstva,
- problematiko diskriminacije starejših in pridobili pogled na možne rešitve,
- preko zgodb in navdihujoče razstave portretnih fotografij bodo pridobili pozitiven pogled na starost in starejše.

Pridobili bodo tudi vpogled v prostovoljsko organizacijo, ki deluje na področju skrbi za starejše.

Kontaktne podatki:

*Zavod Sopotniki, zavod za
medgeneracijsko solidarnost*

Janja Smrkolj

Tel: 051 635 365

E-naslov:

janja.smrkolj@sopotniki.org

Spletna stran:

www.sopotniki.org



Opis izvajalca:

Zavod Sopotniki, zavod za medgeneracijsko solidarnost, je zasebni neprofitni zavod, ki so ga ustanovili s preprostim namenom: starejšim občanom iz ruralnih območij so želeli ponuditi brezplačne prevoze in jim tako pomagati pri vključevanju v aktivno družbeno življenje.

Svoj program izvajajo že 10 let in v 17 slovenskih občinah pomagajo že več kot 5.500 starejšim.

Predstavitev razstave Portreti spoštovanja:

To pomlad so v Zavodu Sopotniki v namenska vozila prisedli študenti fotografije, spremljali starejše pri opravkih in pripravljali razstavo ter virtualno razstavo portretov starejših. Delo je potekalo pod mentorstvom predavateljev Višje strokovne šole ŠC Srečka Kosovele Sežana Jasne Klančičar, Katarine Sadovski in Simona Changa.



ZGODBE NAŠIH PREDNIKOV

Starostna skupina: 3. triada
Dolžina: 1 šolsko uro ali 2
šolski uri (če želimo iti globlje)
Lokacija: v prostorih šole
Prispevek:
80-120 EUR / delavnico

Simboli v vsakodnevem življenju nastopajo kot nosilci sporočil, hkrati pa predstavljajo globlji kontekst in nas vodijo do številnih sporočil v nezavednem. S pomočjo delavnic bomo poskušali nagovoriti spomine in zgodbe naših prednikov. Delavnice bodo mlade popeljale v svet kolektivnega nezavednega, arhetipov in sanj ter v odkrivanje lastnih občutkov v povezavi z določenimi simboli in lastno zgodovino. Izvajali jih bomo s pomočjo projekcijskih fotografij in različnih umetnostnih tehnik (kolaž, glina, kreativno pisanje). Delavnice so namenjene zadnji triadi osnovne šole in srednješolcem. Končni izdelki bodo zbrani v katalogu in bodo objavljeni v online publikaciji v okviru projekta Moja zgodba iz tišine.

Opis poteka delavnice:

Izobraževalni kviz na temo multietnične zgodovine obalno-kraške regije, razlaga travme kot družbenega fenomena, pomena simbolov in kolektivnega nezavednega za skupnost.

Razdelitev razreda na dve (ali več) skupin. Delo s projekcijskimi fotografijami, pisanjem in risanjem. Refleksija ustvarjenega in pogovor o izdelkih. Povezovanje zgodovine in simbolov z osebno zgodovino posameznika.

Cilji aktivnosti:

- Boljše razumevanje samega sebe;
- Razumevanje svojih čustvenih potreb;
- Raziskovanje svojih potencialov;
- Razumevanje samega sebe znotraj skupine;
- Razvijanje ustvarjalnosti;
- Razvijanje socialnih kompetenc;
- Ustvarjanje sočutne skupnosti.

Opis izvajalca:

Zavod EPIONA nudi psihoterapevtsko in svetovalno pomoč ljudem v duševnih stiskah in na pomembnih življenjskih prehodih, predvsem pa ljudem s pomočjo simbolov in umetnosti omogoča vzpostavitev stika z zdravilnimi vsebinami v lastnem individualnem nezavednem. Zavod se ukvarja tudi z izobraževalnimi dejavnostmi, kot so organiziranje in izvajanje predavanj, seminarjev, razstav in delavnic na področju duševnega zdravja, umetnosti in kulture.

Kontaktne podatki:

*Zavod Epiona, zavod za
vseživljenjsko učenje s po-
močjo simbolov in
umetnosti*

Manca Švara

E- naslov:

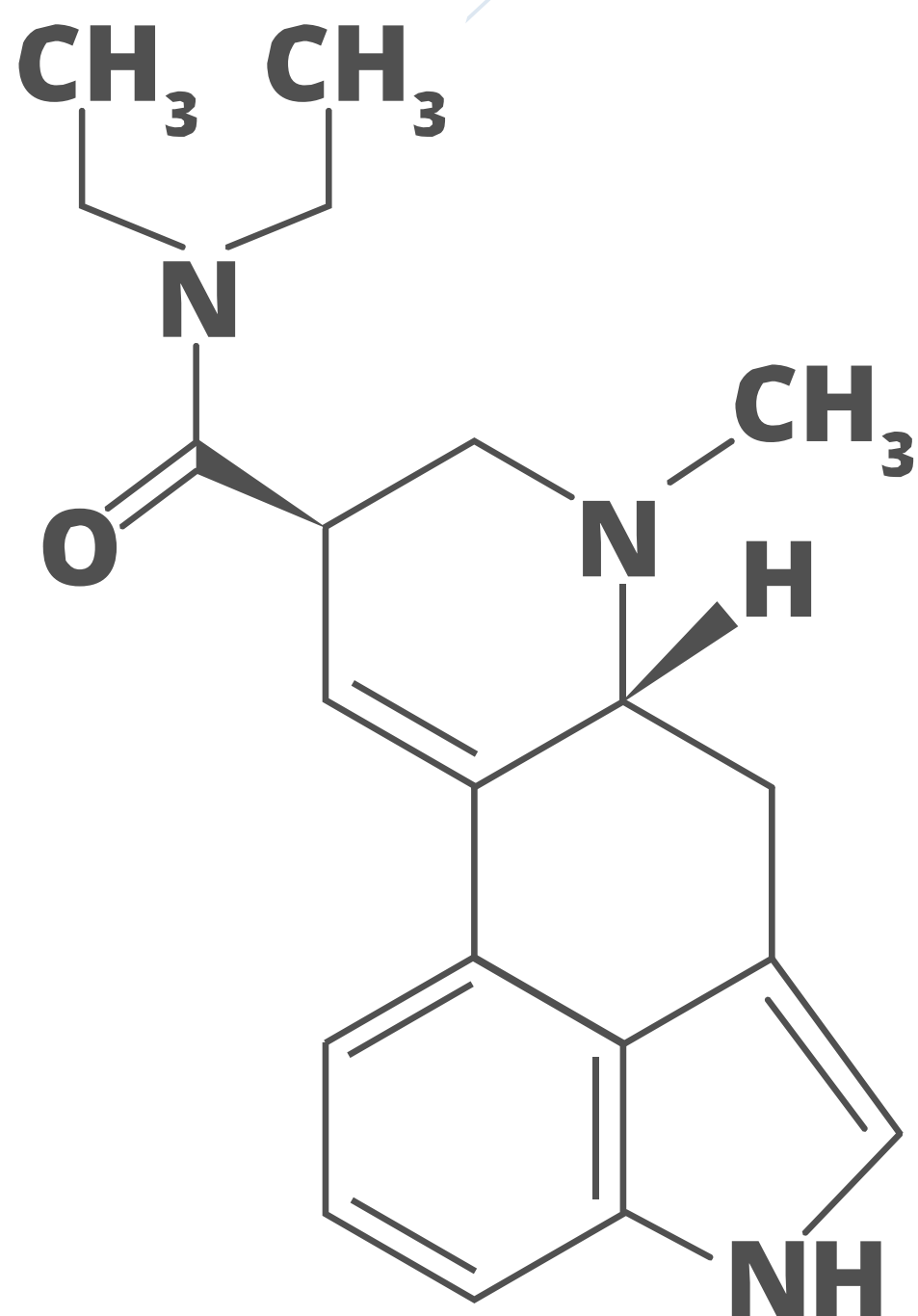
info@zavodepiona.si



S tem želi izvajati preventivno ozaveščati in pomagati k boljšemu zdravju odraslih in mladostnikov v naši družbi. Poudarek je na delu s sanjami, simboli, umetnostjo, fotografijo in ponovnem povezovanju z naravo. Pomemben del poslanstva zavoda je tudi ozaveščanje medgeneracijske travme prostora s preventivnimi delavnicami in izobraževanji na to temo.

Ostale delavnice in teme:

Zaenkrat delavnice izvaja po naročilu in po potrebi. Možna je tudi sanjska skupina (analiza sanj za mladostnike, delo na sebi s pomočjo sanj in umetnosti - primerna predvsem za srednješolce).



RECI



NE

DROGAM



DELAVNICA O ZASVOJENOSTI

Starostna skupina: 3. triada

Dolžina: 2 šolski uri

Lokacija: v prostorih šole

Prispevek: brezplačno

Delavnica o zasvojenosti, je tako teoretična kot interaktivna. Cilj delavnice je, da spoznamo koliko so otroci izpostavljeni prepovedanim substancam (igra Ice breaker, kjer otroci dvigujejo roke, če je odgovor na stališče pritrdilen, npr. "Poznam nekoga, ki je odvisen od prepovedanih substanc".), kaj poznajo od drog in o posledicah jemanja, kako bi reagirali v situaciji, če bi bili izpostavljeni drogam in o dejavnikih tveganja za pojav zasvojenosti (teorija in debata). Želimo jim to prikazati na zanimiv način, tako, da ohranijo koncentracijo (aktivna pavza - pretegnemo svoje telo in vaja dihanja). Otroke želimo spodbuditi na kritično razmišljanje o tej temi (debata za/proti ali trditve se strinjam/se ne strinjam ali kako bi ravnali?). Želimo opozoriti na njihove morebitne duševne stiske in način zdravega reševanja le teh (teorija glede duševnih stisk). Prav tako je pomembno podati informacije glede virov pomoči v lokalnem okolju, za morebitno podporo ob stiski (zloženke). Delavnico lahko časovno prilagodimo, odvezamemo/dodamo vsebine oz. pripravimo več delavnic na to temo. Smo zelo fleksibilni in bi se pred pričetkom delavnice posvetovali z učitelji in ravnateljem glede posamezne izbrane vsebine in potreb iz okolja.

Opis poteka delavnice:

Uvod; igra Ice breaker; teorija glede duševnih stisk in zasvojenosti; aktivna pavza; debata za/proti ali trditve se strinjam/se ne strinjam ali kako bi ravnali?; odprta debata o drogah, izkušnjah in posledicah; viri pomoči in zaključek.

Cilji aktivnosti:

Ozaveščanje in informiranje glede prepovedanih drog, zasvojenosti in dejavnikih tveganja; pridobivanje novega znanja; informiranost glede virov pomoči v lokalnem okolju in možnosti reševanja njihovih stisk.

Opis izvajalca:

Društvo za pomoč odvisnikom in njihovim družinam SVIT Koper je nevladna organizacija, ki od leta 1992 deluje na področju drog in izvaja program »Delo z uporabniki prepovedanih drog in njihovimi svojci«, katerega namen je reševanje težav in socialnih stisk oseb, ki so odvisne od prepovedanih drog.

Kontaktne podatki:

*Društvo za pomoč odvisnikom
in njihovim družinam SVIT
Koper*

Andreja Pajenk, strok. vodja

Tel: 064 150 070

E-naslov: drsvit@gmail.com

Spletna stran:

<https://www.svit-kp.org/>

01 1



001

01 1

10

PSIHOVED

Starostna skupina: 3. triada

Dolžina: 4 šolske ure (idealno v okviru kakšnega posebnega dne)

Lokacija: v prostorih šole

Prispevek: 350eur / delavnico (4 šolske ure)

Skozi različne tematske sklope pokrijemo različna področja in tematike s področja duševnega zdravja:

- spoznavanje in samosprejemanje,
- spodbujanje samospoštovanja,
- obvladovanje naših misli in čustev,
- prepoznavanje lastnih misli, razumevanje njihovega pomena in upravljanje z njimi,
- prepoznavanje, spoznavanje in upravljanje s čustvi,
- spoprijemanje z močnimi neprijetnimi čustvi (jeza, strah, žalost...),
- stik s telesom, upravljanje našega vedenja, tehnike sproščanja (dihanje in čuječnost),
- učenje asertivne komunikacije, osvajanje veščin reševanja konfliktov

Program je prilagojen glede na starost otrok.

Opis poteka delavnice:

Učencem tematiko predstavimo s krajšim teoretičnim uvodom, potem pa snov raziskujemo preko različnih tehnik (risanje, ustvarjanje, terapevtske karte, demonstracija različnih vaj, delovni listi).

Cilji aktivnosti:

Čustvena pismenost, komunikacijske veščine, samo regulacija, samozavest in samospoštovanje.

Opis izvajalca:

Inštitut za psihoterapijo, svetovanje in izobraževanje je namenjen izobraževanju, izpopolnjevanju, usposabljanju in organiziranju na področju psihoterapije, psihoterapevtske obravnave, svetovanja in psihosocialne pomoči. Nudimo izobraževanja in delavnice za organizacije ter kreativna izobraževanja za otroke in mladostnike. Delavnice izvajata Vida Mlakar in Špela Podnar.

Ostale delavnice in teme:

Delavnice za zaposlene: Samozavest in samosprejemanje, Učinkovita komunikacija, Psihološke igre, Stres in učinkovito sproščanje, Upravljanje s čustvi, vedenjem in mišljenjem, Čuječnost.

Kontaktne podatki:

TherapyLab - Inštitut za psihoterapijo, svetovanje in izobraževanje

Špela Podnar

Tel: 031757560

E-naslov:

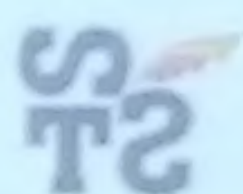
institut.therapylab@gmail.com

Spletna stran:

<https://www.institut-therapylab.si/>



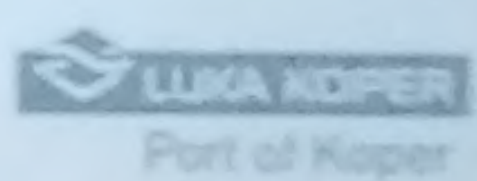
Delavnico so vam omogočili:



Makro5



INTESA SANPAOLO BANK



OZAVEŠČANJE IN RAZVOJ PRIJAZNEGA soNARAVNEGA (trajnostnega) ŽIVLJENJA IN DELA

Starostna skupina: 3. triada
Dolžina in lokacija: 1 šolska
ura na šolskem igrišču, parku;
2-6 šolskih ur v šolski učilnici
Materiali za izvedbo:
računalnik, platno
Prispevek: Individualni
dogovor

Kontaktne podatki:
*INTERSO Integracija
ekonomije, razvoja, sociale
in okolja, Inštitut za
individualno in družbeno
odgovornost, Koper*

Aleksander Batič, direktor
Tel: 041 730 721
E- naslov:
aleksander@interso.eu
Spletna stran: www.interso.eu

Teme delavnic:

- Motivacija za samozaupanje, iznajdljivost in pogum za soNaravne aktivnosti v lokalnem okolju,
- Cilji trajnostnega razvoja OZN
- Dobre prakse - Celovit prikaz življenja v ekoloških, naseljih: zeleno podjetništvo in ustvarjalnost, sonaravna tehnologija, gradnja in energija, ekološka hrana, individualno delovanje in delo v skupnosti,
- Dobre prakse - Sonaravno življenje v mestih
- Motivacija za samostojno in povezano delovanje, odprtost za znanje in podjetništvo, razmišljanje in delovanje »izven okvirjev«, samooskrbo; novi ekonomski modeli (krožno gospodarstvo), zadružništvo, socialno podjetništvo, lokalno - globalno, naš mod- el »Integralno življenje in delo v domačem okolju«,
- »Kaj želim delati?« - identifikacija osebnih želj in najljubših dejavnosti + kako le-te uporabiti za delo; individualna/skupinska identifikacija,
- Izdelava slike/makete samooskrbnega mesta, vasi, posestva ali fantazijskega prostora; izdelava koncepta individ. ali skupne podjetniške ideje.

Opis poteka delavnice:

Uporabljamo računalnik, platno (display) za Powerpoint in video prezentacijo. Sprotni pogovor z učenci. Možna izdelava slike in/ali makete iz naravnih materialov (les, mah, storži,...) Otroci v procesu rednega pouka že pridobivajo ekološka in druga znanja. Z našo delavnico ta znanja povezujejo v uporabno, prijazno celoto. Zavejo se, da so sami ustvarjalci svojega življenja in zanj polno prevzemajo odgovornost.

Cilji aktivnosti:

Pri ustvarjalnem delu delavnice pridobijo veščine organizacije in ustvarjanja »izven okvirjev«. Za delavnice so decembra 2023 prejeli priznanje Horus – nagrada za družbeno odgovornost in trajnostni razvoj. Prej navedene teme in druge podobne teme z različnimi poudarki (zdravje, delo in drugo) lahko na željo naročnika umestijo v delavnico.



Opis izvajalca:

Poslanstvo zavoda je ozaveščanje in razvoj prijaznega soNaravnega (trajnostnega) življenja in dela. Ozaveščanje osebne, nato družbene odgovornosti in ustvarjalnosti; razvoj, testiranje in promocija celostnega - prijaznega - ustvarjalnega življenja (podjetništvo, osebni razvoj, ekološka naselja, simbioza mest in podeželja, itd. INTERSO promovira in razvija prijazne INTEgralne Ekonomske, Razvojne, Socialne in Okoljske rešitve. Vključuje slovensko tradicijo, evropske ter druge miselnostne pristope. Vsak izmed nas je brezmejni USTVARJALEC s skupnim motivom: kvalitetno živeti. Skupaj soustvarjajmo okolje, ki je temu bolj naklonjeno.

ISKRA - Stičišče NVO Istre in Krasa

<https://sticisce-iskra.si/>

info@sticisce-iskra.si



Katalog je nastal v okviru ISKRA - Stičišče NVO Istre in Krasa in je sofinanciran s strani Ministrstva za javno upravo iz Sklada za NVO.

Junij 2024



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA JAVNO UPRAVO