

RAZPIS ZA KRATKE VIDEE IN ESEJE ZA MLADE NA TEMO ŽENSK UPORA

V okviru mednarodnega projekta *Ženske upora (Women of the resistance)* je izšel razpis za kratke videe in eseje za mlade do 30. leta starosti. Namen projekta, ki ga za Evropsko komisijo izvaja Kulturno izobraževalno društvo PiNA, v sodelovanju s partnerji iz Italije in Hrvaške, je poudariti pomen skupnega boja žensk za vrednote, ki si jih danes po njihovi zaslugi delimo vse Evropejke in Evropejci. Z razpisom se zato želi mlade spodbuditi k refleksiji o vlogi žensk v današnji družbi ter o potrebi po žrtvovanju in dediščini, ki so nam jo zapustile.

Vloga žensk med vojno je v večini uradnega zgodovinopisja večine evropskih držav odsotna. **Upor postaja nehvaležna tema, predvsem zaradi naraščanja populizma in krize vrednot. Pozabljamo, da je upor temelj, na katerem je zgrajen evropski mir.** Socialna blaginja je nekaj desetletij po vojni bila neposredna posledica pozitivnega družbenega angažmaja. Izkušnja šibkejših v družbi pa predstavlja tudi vzor za naslednjo generacijo Evropejk in Evropejcev, ki bodo trenutno krizo premagale/-i s solidarnostjo.

Projekt *Ženske upora* temelji na zgodbi ženske, Tržačanke, **Marie Antoniette Moro**, ki je med 2. svetovno vojno opravljala delo bolničarke na meji med Italijo in nekdanjo Jugoslavijo. Zaradi soočanja s krivicami takratnega časa se je odločila za ukrepanje in prevzela **tveganje za svojo odločitev**. Pred nekaj leti je njena hčerka odkrila njen **dnevnik**, na podlagi katerega **nastaja dokumentarni film**.

Poleg skupaj **60 delavnic za dijakinje in dijake**, ki so jih partnerji izvedli na srednjih šolah v Sloveniji, Italiji in na Hrvaškem, je tudi razpis za kratke videe in eseje usmerjen k **spodbujanju mladih k razmisleku o vrednotah**, ki so takrat ženske gnale v aktivno držo.

Kratki videi morajo biti formata **.mp4** in dolžine **največ treh minut**, dolžina esejev pa je lahko **poljubna**. Izdelki so lahko v **slovenskem, italijanskem, hrvaškem ali angleškem jeziku**. Videe in eseje je potrebno poslati **najkasneje do 15. marca 2016** na resistance@pina.si (v primeru preseganja velikosti 20 MB izdelke pošljite preko spletnih servisov za hitro pošiljanje datotek).

Prejeti filmi in eseji bodo **25. marca** nato javno objavljeni na **Facebook profilu projekta Ženske upora** (facebook.com/womenoftheresistance). **Pet avtoric/-jev kratkih videov in pet avtoric/-jev esejev**, ki bodo med 25. marcem in 15. aprilom prejeli **največ Facebook deljenj**, bodo svoja dela (na stroške organizatorja) predstavile/-i zbranemu mednarodnemu občinstvu na **zaključnem dogodku** projekta *Ženske upora*, ki bo **21. aprila 2016 v Gledališču Miela v Trstu**.

Kratki videi in eseji ne smejo vsebovati moralno spornih, neprimernih ali žaljivih, obrekljivih, vulgarnih, sovražnih ter versko, seksualno in raso nestrpnih vsebin, ter biti izrabljeni v komercialne namene.

Projekt podpira Evropska komisija preko programa **Evropa za državljane**.

Poleg Kulturno izobraževalnega društva PiNA v projektu sodelujejo še: Bonawentura Società Cooperativa (IT), La Giordola (IT), Associazione Quarantasettezeroquattro (IT), CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia (IT), Zaklada za poticanje partnerstva i razvoja civilnog društva (HR) in Istrska regija (HR).

VEČ O PROJEKTU: [tukaj](#)

DODATNE INFORMACIJE: Borut Jerman, vodja projekta (borut.jerman@pina.si in 041 822 698)