



REPUBLIKA SLOVENIJA
URAD VLADE RS ZA KOMUNICIRANJE



EU SI TI NACIONALNA KONFERENCA V LJUBLJANI: POLITIČNA PARTICIPACIJA IN MLADI

Koper, 7. april 2014 – Kulturno izobraževalno društvo PiNA je v petek, 4. aprila, na Fakulteti za družbene vede izvedla konferenco z naslovom **Politična participacija in mladi**. Namen dogodka je bil skozi tri vsebinske sklope osvetliti vrednote mlajše generacije, razloge za njihovo politično participacijo ter problematiko in priložnosti na področju institucionaliziranega (konvencionalnega) in nekonvencionalnega (protestnega) e-političnega udejstvovanja mladih. Konferenca je potekala v sklopu projekta EU SI TI, ki poteka v okviru partnerstva med Evropsko komisijo, Vlado Republike Slovenije in Evropskim parlamentom pri komuniciranju evropskih vsebin.

»V resnici niso politiki tisti, ki spreminjajo svet. To so ljudje s terena, aktivisti,« je razpravo prvega sklopa konference z naslovom **ZA KAJ VSTAJAMO?** otvoril moderator, **Miha Blažič - N'toko**, na katerem so govorci iskali odgovore na vprašanja, kakšen svet si mladi želimo, za katere vrednote si prizadevamo in ali se v prizadevanjih zanje lahko združimo kot generacija. »Skozi kontinuirano delo na terenu in s spajanjem želja s konkretnimi političnimi cilji lahko materializiramo nezadovoljstvo in se približamo cilju,« je svoje videnje predstavil **Miha Kosi** (Študentska Iskra).

Miha Blažič - N'toko je izpostavil, da je mlade nesmiselno nagovarjati k participaciji v prostoru, kjer so prevečkrat zavrtni: »Sedaj so na potezi institucije. Da omogočijo mladim vstop vanje. Nismo neumni. Svoj glas bomo oddali takrat, ko bomo imeli razlog«, s čimer se je strinjal tudi **Luka Mesec** (Inštitut za delavske študije), in dodal: »Ljudje so se pripravljene angažirati takrat, ko obstaja konkretna alternativa, ko obstaja politična sila, ki je sposobna artikulirati potrebe ljudi.« V sklopu so sodelovali tudi **Andrej Gnezda** (Umanotera), **Jasmin B. Frelih** (I.D.I.O.T) in **Sanja Leban Trojar** (Sindikat Mladi plus).

Drugi sklop konference **KAKO SE POLITIČNO SPLETAMO?**, ki ga je povezoval **mag. Simon Delakorda** (Inštitut INePA), je soočal mnenja o predstavah, ki jih imamo o spletu in družbenih omrežjih kot političnem orodju. **Filip Dobranič** moč spleta vidi v tem, da bi lahko razdril idejo, da je netransparentnost prednost. »Pozicija stari-mladi je ideološka. Nekomu se spleta, da govori o mladih kot o pasivnem občinstvu. Pogovori še vedno potekajo za zaprtimi vrati in dokler odločevalci ne bodo postali odprtejši do interakcij z drugimi, ne bomo ničesar spremenili,« je bil kritičen predstavnik platforme Danes je nov dan ter dodal: »Na vprašanje, kako v kraju doseči postavitev prehoda za pešce, so nam pravniki odgovorili, naj ga pleskamo, ker je birokracija prezapletena. Mišljenje, da je kršitev sistema najboljši način za doseg družbenih sprememb, se mi zdi problematično. Treba je začeti razmišljati, kako bomo 'shekali' sistem, ne pa ga zrušili.«

Spletni urednik Mladine, **Anže Tomič**, pa je uporabo novih tehnologij komentiral: »Na medije zdaj prihajamo ljudje, ki znamo splet in njegove vzvode bolje uporabljati. Vseeno mediji težko kogarkoli prisilimo v uporabo tehnoloških storitev. Koliko vaših staršev zna posredovati SMS? To je generacija, ki nas zastopa v Evropskem parlamentu,« kar je s svojo izkušnjo potrdila tudi evropska poslanka, **mag. Mojca**



IZVAJALEC PROJEKTA: @ p:na
Kulturno izobraževalno društvo Pina

SPLETNA STRAN PROJEKTA:
eusiti.pina.si

KONTAKTNI E-NASLOV:
eusiti@pina.si

Projekt "EU SI TI" poteka v okviru partnerstva med Evropsko komisijo, Vlado Republike Slovenije in Evropskim parlamentom pri komuniciranju evropskih vsebin, izvaja pa ga Kulturno izobraževalno društvo Pina.



REPUBLIKA SLOVENIJA
URAD VLADE RS ZA KOMUNICIRANJE



Kleva Kekuš: »V zadnjih letih se je v naših krogih spremenilo razmišljanje o tem, kako pomembna je participacija mladih in kako jih vključiti. Vendar trendom zaradi starosti marsikateri poslanec ne more slediti. Realnost je, da asistenti poslancev še vedno tiskajo e-sporočila, da jih ti lahko preberejo.« V sklopu sta kot gosta spregovorila še **dr. Tanja Oblak Črnič** (Fakulteta za družbene vede) in aktivist **Sašo Miklič**.

Na tretjem sklopu konference so pod moderatorsvom **Špele Kožar** (RTV Slovenija) gostje spregovorili o razlogih za udeležbo na volitvah ter primerjali nacionalno in evropsko razsežnost politične participacije. »V kolikor Evropski parlament, branik demokratičnosti, ne deluje enotno, to poruši institucionalno ravnotežje znotraj Evropske unije. Mladi si želijo socialne Evrope, Evropa pa jim ta trenutek tega ne more dati,« je povedal **dr. Tomaž Deželan** (Fakulteta za družbene vede).

Dr. Vesna Čopič (Fakulteta za družbene vede) je mnenja, da: »Vprašanje ni ali iti na volitve ali ne. Vprašanje je misliti ali ne misliti politično. V Evropskem parlamentu si želim predvsem take slovenske predstavnike, za katere me ne bo sram«. V sklopu sta sodelovala tudi **mag. Mimi Podkrižnik**, novinarka Dela, in **Jure Aleksejev**, ki je pred nekaj leti napisal predlog slovenske ustave in se ne strinja z bojkotiranjem volitev: »V interesu izvoljenih je, da je neveljavnih glasovnic čimveč. Vendar te ne bodo ničesar spremenile. Razen v primeru, če bi institucije bile dovolj poštene in senzibilne, da bi to prepoznale in upoštevale kot problem.« In še doda: »Če ima Evropski parlament 800 poslancev in vsak govori pet minut, je to 66,6 ur za to, da si ogledaš eno razpravo, brez odmorov. Glede na te številke bi rekel, da nam sodobne tehnologije lahko pomagajo voditi politiko na drugačen način, kot smo je do sedaj vajeni.«

Posnetek celotne konference si lahko ogledate [tukaj](#) (klikni na povezavo).

Več o projektu: eusiti.pina.si / [Twitter](#) / [Facebook](#)

E: eusiti@pina.si

T: 05 630 03 20



IZVAJALEC PROJEKTA:  **pina**
Kulturno izobraževalno društvo Pina

SPLETNA STRAN PROJEKTA:
eusiti.pina.si

KONTAKTNI E-NASLOV:
eusiti@pina.si

Projekt "EU Si Ti" poteka v okviru partnerstva med Evropsko komisijo, Vlado Republike Slovenije in Evropskim parlamentom pri komuniciranju evropskih vsebin, izvaja pa ga Kulturno izobraževalno društvo Pina.