

S pomočjo Kulturnega inkubatorja do realizacije številnih kulturnih projektov in dejavnosti

Koper, 9. april 2104 – V e-Kavarni PiNA v Kopru je včeraj, 8. aprila, uradno zaživel Kulturni inkubator, v katerega je vključenih devet društev in posamezniki, ki so bili izbrani na podlagi javnega razpisa. Gre za nadaljevanje projekta Kulturni inkubator pripadnikov narodnih skupnosti narodov nekdanje SFRJ v Obalno-kraški regiji, v okviru katerega so se udeleženci v prvi fazi usposabljali za profila kulturni manager in multimedijski ustvarjalec. Kulturni inkubator predstavlja v tem prostoru prvi prostor za razvoj lastnih idej aktivnosti in programov na področju kulture.

»Narod brez kulture je mrtev narod. Kultura lahko predstavlja izhod iz trenutne krizne situacije, vendar je to pogojeno s širino in odprtostjo nas vseh,« je na otvoritvi dejala **Daira Balta**, vodja urada za delo na ZRSZ - Območna služba Koper. S Kulturnim inkubatorjem si za tovrstno odprtost prizadeva tudi Kulturno izobraževalno društvo PiNA. Cilji projekta so dvig kreativnih in managerskih potencialov, povečanje števila aktivnosti na področju kulture ter mreženje kulturnih organizacij in samostojnih ustvarjalcev, kar bo pripomoglo k dvigu zavesti o pozitivnem pomenu ohranjanja, izražanja in rabe kulturne dediščine tako na strani uporabnikov, kakor tudi širšega okolja.

»Kulturni inkubator predstavlja pomembno pridobitev v lokalnem okolju. V njem bodo uporabniki imeli možnost razvoja ali izpopolnitve svojih dejavnosti in projektov preko mentorstva in coachinga, bili deležni podpore pri pridobivanju finančnih sredstev, promociji dogodkov in s tem povečanju vidnosti ter prepoznavnosti v lokalnem okolju. Predstavljal bo izhodišče za razvoj novih pobud na področju kulture za promocijo večkulturnega razumevanja in medkulturnega dialoga, prizadevamo pa si za njegov dolgoročni obstoj,« je povedala **Mirna Buić**, koordinatorica projekta. Poleg tega bodo inkubiranci za izvajanje svojih dejavnosti in prireditev lahko uporabljali prostore ter tehnično opremo, kar jim bo omogočilo lažje in bolj kakovostno kulturno udejstvovanje ter profesionalizacijo.

V Kulturni inkubator bodo od društev vključeni Akademsko kulturno-umetniško društvo KOLO, Hrvatsko kulturno-umetniško, prosvetno in športno društvo »Istra« Piran, Kulturno društvo Albancev slovenske Istre Iliria, Makedonsko kulturno društvo »Kočo Racin« Obala, Kulturno umetniško društvo ERATO, Kulturno društvo Svilena pot in Društvo NA KEREH. Svojo poslovno idejo na področju kulture bosta s pomočjo Kulturnega inkubatorja razvijali še Dijana Harčević Čatić, magistra zgodovine in aktivna članica KUŠD Behar, in samostojna podjetnica Tanja Nastovski, strokovnjakinja iz marketinga, oglaševanja in komuniciranja na področju kulture.

Dogodek je bil v znamenju pogovora o potencialih kulturnega sektorja in možnostih zaposlovanja, o čemer sta pod moderatorstvom **Vida Tratnika**, predsednika KID PiNA, spregovorila **Daira Balta** iz ZRSZ in **Denis Beganović – Kaykay**, mednarodno priznan glasbenik, aranžer in glasbeni producent. »Kulturnike kriza ni prizadela na način, kot je prizadela ostale. Navajeni smo namreč zavrnitev, neplačevanja, prekarnosti, svoj kruh si služimo s fleksibilnostjo in izvirnostjo pri iskanju novih delovnih možnosti. V kulturi je ne glede na vse

veliko potenciala. Vendar je za dosego zelenih ciljev potrebno medsebojno sodelovanje in povezovanje z različnimi profili poklicev, ki jih področje kulture zaobjema,« je svoje videnje predstavil **Denis Beganović – Kaykay**. Daira Balta pa je posameznike, ki želijo profesionalno delovati na področju kulture, pozvala, naj bodo kreativni in izvirni v ponujanju storitev, ki jih na trgu ni ali jih primanjkuje. »Ideja, da si je v današnjem času treba delovno mesto ustvariti sam, ne velja več samo za področje kulture, temveč je to danes značilno že za vsa področja človekovega delovanja.«

O PROJEKTU KULTURNI INKUBATOR NARODNIH SKUPNOSTI NARODOV NEKDANJE SFRJ V OBALNO-KRAŠKI REGIJI:

Projekt je bil izbran na »Javnem razpisu za izbor razvojnih projektov za dvig zaposljivosti ranljivih družbenih skupin na področju kulture in podpora njihovi socialni vključenosti v okviru Evropskega socialnega sklada v letih 2013–2014« v okviru Operativnega programa razvoja človeških virov 2007–2013, 4. razvojne prioritete »Enakost možnosti in spodbujanje socialne vključenosti«, prednostne usmeritve 4.3 »Dvig zaposljivosti ranljivih družbenih skupin na področju kulture in podpora njihovi socialni vključenosti«. Njegov namen je dvig zaposljivosti pripadnikov narodnih skupnosti bivše SFRJ na območju Obalno-kraške regije na področju kulture, ki omogoča ohranjanje kulturne identitete pripadnikov in povečuje njihovo socialno vključenost v slovensko družbo.

Več o projektu: www.k-i.si

Dodatne informacije: Mirna Buić, koordinatorica projekta: mirna.buic@pina.si, +386 31 256 191