

## ZAKLJUČNI DOGODEK MEDNARODNEGA PROJEKTA ŽENSKÉ UPORA

Koper, 18. april 2016 – V četrtek, 21. aprila 2016, se bo z dogodkom v Trstu sklenil mednarodni projekt *Ženske upora (Women of the resistance)*, ki je pod vodstvom koprskega Kulturno izobraževalnega društva PiNA ter v sodelovanju s partnerji iz Italije in Hrvaške potekal od januarja 2015. Na dogodku se bo obiskalo ključne tržaške točke spomina 2. svetovne vojne, ki bodo pospremljene z branjem tekstov ženskih upornic med vojno, dan pa se bo zaključil s premierno projekcijo dokumentarnega filma o vojni bolničarki Marii Antonietti Moro, na podlagi katere projekt *Ženske upora* tudi temelji.

**Maria Antonietta Moro** je med 2. svetovno vojno opravljala delo bolničarke na meji med Italijo in nekdanjo Jugoslavijo. **Skrbela je za ranjene slovenske partizane** in na ta način spoznala gibanje upora. S hitrim političnim dozorevanjem je prešla na njihovo stran in tako s svojo močno voljo premagala zadržke katoliško vzgojenega vaškega dekleta iz Furlanske nižine. Iz dnevnikov izhaja izredno močna izkušnja mlade ženske pri iskanju same sebe ob **sprejemanju izjemno tveganih odločitev v imenu človeške solidarnosti**, ki se kmalu spremeni v politično zavest. Pred nekaj leti je njena hčerka odkrila njen **dnevnik**, na podlagi katerega je pod režisersko taktirko **Erike Rossi** nastal **dokumentarni film *Tutte le anime del mio corpo***.

### PROGRAM:

9.00 ... Prihod v Rižarno in kratek ogled

9.30–10.00 ... Branje v Rižarni

10.30–11.00 ... Branje v tržaškem zaporu (via Coroneo)

11.15–11.50 ... Branje v Konservatoriju Trst (Scuola di musica) (via Ghega)

12.00–12.30 ... Branje na železniški postaji (piazza della Libertà)

13.00–14.00 ... **Projekcija dokumentarnega filma *Tutte le anime del mio corpo* z Lorenzo Fornasir (hčerko Marie Antoniette Moro) in režiserko Eriko Rossi** v Gledališču Miela (piazza Duca degli Abruzzi 3, Trst).

Bralo se bo iz tekstov, ki so jih napisale ženske upornice med vojno, brale pa jih bodo gledališke igralko v slovenskem, hrvaškem in italijanskem jeziku.

Zainteresiranim ponujamo **brezplačen prevoz Koper (Piran) – Trst – Koper (Piran)**. Prijave zbiramo do torka, 19. aprila, do 11.00, na katerina.kljun@pina.si.

\*\*\*

### O PROJEKTU:

**Namen projekta je poudariti pomen skupnega boja žensk za vrednote, ki si jih danes po njihovi zaslugi delimo vse Evropejke in Evropejci, spodbuditi k refleksiji o vlogi žensk v današnji družbi ter o potrebi po žrtvovanju in dediščini, ki so nam jo zapustile.** Vloga žensk med vojno je v večini uradnega zgodovinskega večine evropskih držav odsotna. **Upor postaja nehvaležna tema, predvsem zaradi naraščanja populizma in krize vrednot. Pozabljamo, da je upor temelj, na katerem je zgrajen evropski mir.** Socialna blaginja je nekaj desetletij po vojni bila neposredna posledica pozitivnega družbenega angažmaja. Izkušnja šibkejših v družbi pa predstavlja tudi vzor za naslednjo generacijo Evropejcev in Evropejek, ki bodo trenutno krizo premagale/-i s solidarnostjo.

### AKTIVNOSTI PROJEKTA:

- Preko [60 delavnic za dijakinje in dijake srednjih šol](#) v Sloveniji, Italiji in na Hrvaškem.
- [Razpis za kratke videe in eseje za mlade do 30. leta starosti](#).
- [Mednarodna konferenca o ženskah upora](#) (4. marec 2016, Videm)
- Zaključni dogodek projekta (21. april 2016, Trst)

**PARTNERJI PROJEKTA:** Kulturno izobraževalno društvo PiNA - vodilni partner (SI), Bonawentura Società Cooperativa (IT), La Giordola (IT), Associazione 47|04 (IT), CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia (IT), Zaklada za poticanje partnerstva i razvoja civilnog društva (HR) in Istrska regija (HR).

Projekt podpira Evropska komisija preko programa **Evropa za državljane**.

**VEČ O PROJEKTU:** [tukaj](#)

**DODATNE INFORMACIJE:** Borut Jerman, vodja projekta ([borut.jerman@pina.si](mailto:borut.jerman@pina.si) in 041 822 698)