

3P (Pesniška Prihodnost v Pini) 2014

Festival o poeziji prihodnosti, o prihodnosti poezije in v čast smrti največjega slovenskega pesnika

Koper, 28. januar 2014 – Kulturno izobraževalno društvo PiNA predstavlja šesto edicijo festivala poezije 3P (Pesniška prihodnost v Pini), ki se bo odvijal 4., 5. in 7. februarja v e-Kavarni PiNA (Kidričeva 43, Koper) z začetkom ob 20.30. Poleg ostalega pestrega programa bomo letos pričali premierni slovenski predstavitvi revije IDIOT Balkan – prvega IDIOTa z izborom poezije in proze mladih avtoric in avtorjev iz petih držav nekdanje Jugoslavije.

Trije večeri bodo zaobjeli predstavitve treh knjižnih novosti, branje rokopisov, torej še čisto svežih pisanj, in nove publikacije paraliterarne organizacije IDIOT: IDIOT Balkan. Z branjem in pogovorom jo bodo predstavili uredniki in tuji avtorji, ki prihajajo k nam v goste, ter jo bodo dan za predstavitvijo v Kopru, 6. februarja, predstavili tudi v CH 0, Metelkova mesto ([Manifestacija ob izidu IdiotX in Balkan](#)).

"IDIOT Balkan je izgovor, da se ponovno spoznamo, zmrežimo, praznujemo in prevajamo dalje. Da vidimo, kako daleč smo si in kako zares blizu. Ideja je, da nas več združuje kot razdružuje. Čeprav so umišljene in fizične meje med nami, jezik prevaja vse. In vse kar čuti rob prestopa v črt teh tok. IDIOT Balkan: »Bližina daleč od vsega«. Začetek vsaj lepega prijateljstva, če že »bratstvo i jedinstvo« ni šlo skoz." (Tibor Hrs Pandur)

Z nadgradnjo mota številke IDIOT Balkan »Poezija je bližina daleč od vsega.« vas vabimo na večere, na katerih že šesto leto tej bližini dajemo prostor. Letos izključno mladim avtorjem, ki imajo kaj pokazati ter so med jamranjem in pisanjem izbrali slednje. Festival prepozna in vabi pesnike velikega potenciala, za katere verjame, da bodo na področju poezije v Sloveniji ustvarili nekaj pomembnega. Med sodelujočimi na festivalu 3P je veliko takih, ki kasneje izdajo svoja dela, sodelujejo na domačih in mednarodnih festivalih (zgolj med lanskimi so trije bili na Festivalu Pranger) ter pobirajo številne nagrade (med sodelujočimi v preteklih letih dve nagradi za najboljši prvenec, dve Zlati ptici, Veronikina in Jenkova nagrada). Letos dajemo poudarek na neizdana dela v nastajanju, delom prihodnosti, delom, ki jim bomo zagotovo še na sledi.

O festivalu 3P:

Festival 3P je prvi festival poezije v Istri, namenjen predvsem predstavitvam pomembnih mladih pesnic in pesnikov, letos tudi tujih, ki bodo v treh večerih postregli z najbolj vznemirljivimi pisavami ta trenutek. Festival nastaja s podporo Mestne občine Koper, Ministrstva za kulturo, Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti in Urada RS za mladino.

PROGRAM:

Torek, 4. 2. 2014, ob 20:30, e-Kavarna PiNA (Kidričeva 43, Koper) - branje:

Uroš Prah: nove pesmi

Gašper Torkar: Podaljšano bivanje (LUD Literatura, 2013)

Jan Krmelj: pesmi

Uroš Prah (1988) je absolvent primerjalne književnosti in filozofije na Filozofski fakulteti v Ljubljani, ustanovitelj paraliterarne organizacije IDIOT, urednik revije IDIOT in avtor pesniške zbirke *Čezse polzeči* (Center za slovensko književnost, Ljubljana, 2012); poezijo je objavljial v IDIOTu, Agonu, ProLetterju, Temi in na 3. programu Hrvaškega radia.

Gašper Torkar, študent na ljubljanskem filofaksu. Lani je izdal svoj pesniški prvenec *Podaljšano bivanje*. Rad bere v živo, včasih kaj objavlja v revijah Literatura, IDIOT, Liter jezika. Včasih kaj prevede iz angleščine. Rad si organizira pisateljske rezidence.

Jan Krmelj, rojen l. 1995 v Mariboru, kjer trenutno piše in biva. V polju vizualnega je avtor samostojne slikarske razstave *Bivanja* (Galerija K18, Kulturni center Pekarna, Maribor, 2012), skupinskih razstav v Mladinskem razstavišču Avla in v galeriji Novi Rotovž (v sklopu Umetnostne galerije Maribor, 2013) ter performansov *Možnost* (Galerija Lubadar, KC Pekarna, 2011). V letu 2014 pripravlja avtorsko gledališko predstavo *Ležišče jabolk*.

Sreda, 5. 2. 2014, ob 20:30, e-Kavarna PiNA (Kidričeva 43, Koper) - pogovor in branje:

IDIOT Balkan

Iz pravkar natisnjene revije bodo brali in jo predstavljali člani uredništva: Tibor Hrs Pandur, Uroš Prah, Monika Vrečar, Jasmin B. Frelih, in gostje: Bojan Savič Ostojić, Vladimir Đurišić in Marko Pogačar.

Bojan Savić Ostojić (1983). Objavil: *Jeretički dativ* (pesmi, Povelja, Kraljevo, v pripravi, 2014), *Stereorama* (poema, UKKP, Pančevo, 2013), *Tropuće* (pesmi, Društvo Istočnik, Beograd, 2010), *Stvaranje istine* (poema, SKC, Kragujevac, 2003). Je ustanovitelj neodvisne založbe Knjižuljak ter sourednik elektronske revije Agon in bloga Jurodivi. Prevaja iz francoščine.

Vladimir Đurišić (1982, Titograd). Piše glasbo, poezijo, eseje in teoretske tekste o umetnosti. Objavil je knjigo pesmi *Ništa ubrzo neće eksplodirati* (OKF, Cetinje), za katero je dobil glavno nagrado »Risto Ratković« za najboljšo zbirko poezije v letu 2007. Njegova dela so prevedena v angleški, romunski, albanski, italijanski, bolgarski in grški jezik. Je urednik regionalnega spletnega portala *Proletter* (www.proletter.org).

Marko Pogačar, rojen 1984. leta v Splitu, je objavil štiri pesniške zbirke, tri knjige esejev in zbirko kratkih zgodb. Je urednik literarne revije Quorum in štirinajstnevnik za kulturna in društvena vprašanja Zarez. Bil je štipendist fundacij Civitella Ranieri, Passa Porta, Milo Dor, Brandenburger Tor, Internationales Haus der Autoren Graz, Récollets-Paris, itn. Večkrat je bil nagradjen za poezijo, prozo in esejistiko. Njegovo delo je prevedeno v petindvajset jezikov.

Petek, 7. 2. 2014, ob 20:30, e-Kavarna PiNA (Kidričeva 43, Koper) - branje:

Anja Golob: Vesa v zgibi (Mladinska knjiga, 2013)

Monika Vrečar: nova proza

Barbara Jurič: Iskanje hrane (Mladinska knjiga, 2013)

Anja Golob (1976) je doslej napisala dve knjigi pesmi - prva je izšla leta 2010, druga oktobra lani. Odraščala je na Prevaljah, študirala je filozofijo in primerjalno književnost na Filozofski fakulteti. Živi v Ljubljani, kjer prevaja in zlagoma piše svoj prvi roman. Ko ne piše in prevaja, bere, plava, kuha, fotografira ali gleda filme svojih najljubših režiserjev.

Monika Vrečar (1984) svojo poezijo in prozo objavlja v slovenski reviji IDIOT, hrvaški reviji Poezije in srbskem Agonu. Leta 2011 je izšel njen demo pesniški prvenec *Začela bova, ko boš pripravljena* (KUD Kentaver), leta 2012 pa še prozni prvenec *Kdo je najel sonce* (LUD Šerpa). Je sourednica revije IDIOT.

Barbara Jurič (1981) je obiskovala Gimnazijo Ledina in ljubljansko Filozofsko fakulteto. Dejavnosti, ki so širile njena poetična obzorja, so študij slovenistike, kreativne delavnice pod vodstvom Uroša Zupana in večkratno sodelovanje na Mladih rimah (KUD Kentaver). Prvič se je predstavila l. 2003 v študentski literarni reviji Literarna zrna, nato v Mentorju kot udeleženka festivala Mlade literature Urška 2005. Objavljala je tudi v celjskem Vsesledju, Apokalipsi, Dialogih, Literaturi in Lirikonu. Leta 2008 je bila finalistka Pesniškega turnirja za vitezino poezije.

Za dodatne informacije o dogodku 3P: www.pina.si

Vodja festivala 3P

Karlo Hmeljak

E: karlo.hmeljak@pina.si

M: 040 426 636

Programski vodja KID PiNA

Borut Jerman

E: borut.jerman@pina.si

M: 041 822 698