

KID PiNA zaključuje z izvajanjem projekta »Kulturni inkubator pripadnikov narodnih skupnosti narodov nekdanje SFRJ v Obalno-kraški regiji«

Koper, 28. april 2014 – Kulturno izobraževalno društvo PiNA konec tega meseca zaključuje s projektom »Kulturni inkubator pripadnikov narodnih skupnosti narodov nekdanje SFRJ v Obalno-kraški regiji«, katerega namen je bil dvig zaposljivosti ciljne skupine na področju kulture. V okviru projekta, ki je potekal od junija 2013, so izvedli številne aktivnosti, usmerjene v ohranjanje kulturne identitete pripadnikov narodnih skupnosti narodov nekdanje SFRJ in povečevanje njihove socialne vključenosti v slovensko družbo.

»Radi pozabljamo, da je bila Obalno-kraška regija vedno na prepihu različnih kultur. Na velik zvon obešamo večkulturnost in preplet jezikov, vendar se na formalni ravni ta ponos ne zrcali. S projektom smo tako predstavili identitete, ki so v našem prostoru zelo prisotne, vendar manj prepoznane. Zavedamo se, da smo s projektom naredili majhen korak pri uresničevanju potenciala, ki ga obravnavano področje ponuja. Za večje rezultate moramo vsi delati na spoštovanju različnosti, kar je nadgradnja strpnosti in predpogoj za družbeni napredek,« je na današnji novinarski konferenci ob zaključku projekta dejal **Borut Jerman**, vodja projekta in programski vodja KID PiNA.

KID PiNA, ki je projekt izvajala v partnerstvu z Javnim zavodom MKC Maribor; Hrvatskim kulturno-umetniškim, prosvetnim in športnim društvom »Istra« Piran; Kulturnim društvom Albancev Slovenske Istre Iliria in Akademskim kulturno-umetniškim društvom KOLO iz Kopra, je v prvi fazi kot koordinatorico projekta najprej zaposlila **Mirno Buić**, ki se s področjem manjšinske problematike ukvarja v okviru doktorskega študija Etnologije, kulturne in socialne antropologije na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani: »V splošnem organizacije pripadnikov narodnih skupnosti narodov nekdanje SFRJ težko prepoznajo potencial črpanja sredstev in možnosti zaposlovanja, nimajo dovolj usposobljenega kadra, poleg tega pa se srečujejo z upadom svojih članov, predvsem mladine. Zato smo zaznali potrebo po izvedbi projekta, ki bi jim lahko pomagal pri njihovem delovanju in razvoju.«

Prva večja projektna aktivnost sta bili skupaj 300-urni **usposabljanji za profila kulturni manager in multimedijski ustvarjalec**, ki sta med novembrom 2013 in marcem 2014 potekali pod vodstvom strokovnjakov z različnih področij. 17 udeležencev je tako pridobilo nova znanja in veščine, usklajene z **Nacionalno poklicno kvalifikacijo**, s katerimi bodo lahko širši javnosti učinkovito predstavljali svojo kulturo, delo in stvaritve.

Trajnostna pridobitev projekta je odprtje **Kulturnega inkubatorja**, saj bo kot samostojna enota deloval tudi po zaključku projekta. **Sedem društev in posameznici**, ki so bili vanj vključeni na podlagi javnega razpisa, lahko v okviru prvega prostora v regiji za razvoj lastnih idej aktivnosti in programov na področju kulture koristijo mentorstvo, coaching, infrastrukturno in tehnično pomoč. KID PiNA si s Kulturnim inkubatorjem namreč želi **dvigniti kreativne in managerske poteciale**, povečati število aktivnosti na področju kulture ter

spodbuditi medsebojno mreženje, kar bo pripomoglo k **dvigu zavesti o pozitivnem pomenu ohranjanja kulturne dediščine** posameznih narodnih skupnosti, tako na strani manjšinskih skupnosti, kot tudi na strani večinskega prebivalstva.

Skozi celotno projektno obdobje se je v sklopu cikla mesečnih delavnic, poimenovanih **KULTURA PRED INKUBATORJEM**, za ciljno skupino in splošno javnost izvedlo tudi 12 izobraževalnih dogodkov, namenjenih predstavitvi dobrih praks, kulturne raznolikosti ter teoretskih in praktičnih nasvetov za kakovostnejše delovanje društev, posameznic in posameznikov.

»Projekt je med drugim doprinesel tudi k trem zaposlitvam mladih oseb, nadaljnjo pot vključenih v različne projektne aktivnosti pa spremljamo in spodbujamo na različne načine,« je ob koncu še dejala Mirna Buić.

O PROJEKTU:

Projekt je bil izbran na »Javnem razpisu za izbor razvojnih projektov za dvig zaposljivosti ranljivih družbenih skupin na področju kulture in podpora njihovi socialni vključenosti v okviru Evropskega socialnega sklada v letih 2013–2014« v okviru Operativnega programa razvoja človeških virov 2007–2013, 4. razvojne prioritete »Enakost možnosti in spodbujanje socialne vključenosti«, prednostne usmeritve 4.3 »Dvig zaposljivosti ranljivih družbenih skupin na področju kulture in podpora njihovi socialni vključenosti«. Njegov namen je dvig zaposljivosti pripadnikov narodnih skupnosti bivše SFRJ na območju Obalno-kraške regije na področju kulture, ki omogoča ohranjanje kulturne identitete pripadnikov in povečuje njihovo socialno vključenost v slovensko družbo.

Več o projektu: www.k-i.si

Video posnetki dogodkov v okviru projekta: [tukaj](#)

Dodatne informacije: Mirna Buić, koordinatorica projekta: mirna.buic@pina.si in +386 31 256 191